REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

Zé Carioca

RODRIGO

Abril Jovem
COD. 0002
2085
R$ 2,10

É PRIMAVERA!

ISSN 0104-3404
02085
01041340005

QUADRADINHOS PATOPOLIS
BLOGSPOT.COM

REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

Zé Carioca

Abril Jovem
COD. 0002
2085
R$ 2,10

É PRIMAVERA!

ISSN 0104-3404
02085
9 770104 340005

VAMOS BRINCAR JUNTOS?

Com as canetas Playcolor, da Paper Mate, a gente vai colorir o mundo da cor dos nossos sonhos. É só pegar as canetinhas, papel e dar asas à imaginação. São cores lindas, pra gente brincar e sonhar. E mais, a canetinha mágica, pra descolorir e criar novos efeitos. Peça para a mamãe. Playcolor, da Paper Mate. A alegria de colorir... e descolorir.

Playcolor®

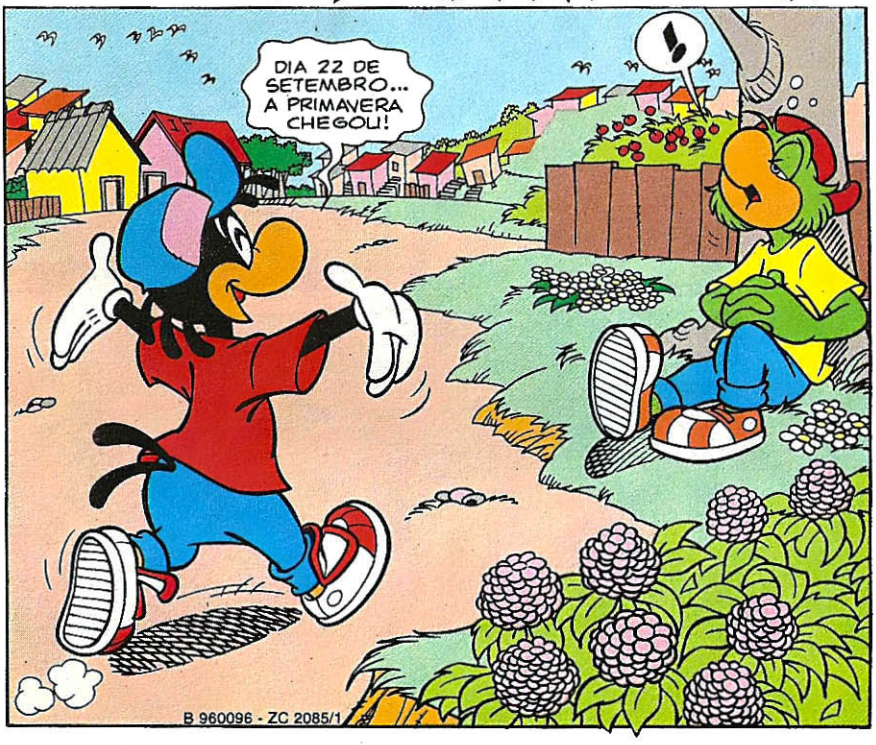
A ALEGRIA DE COLORIR...
E DESCOLORIR!

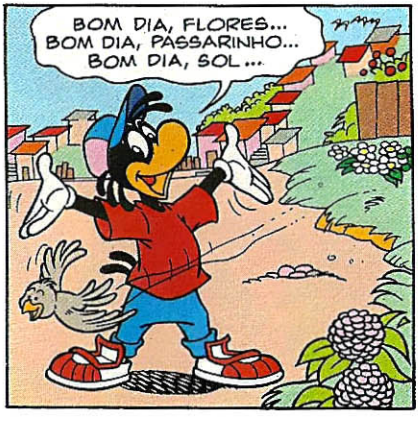
PAPER MATE®

Walt Disney

Zé Carioca

É PRIMAVERA!





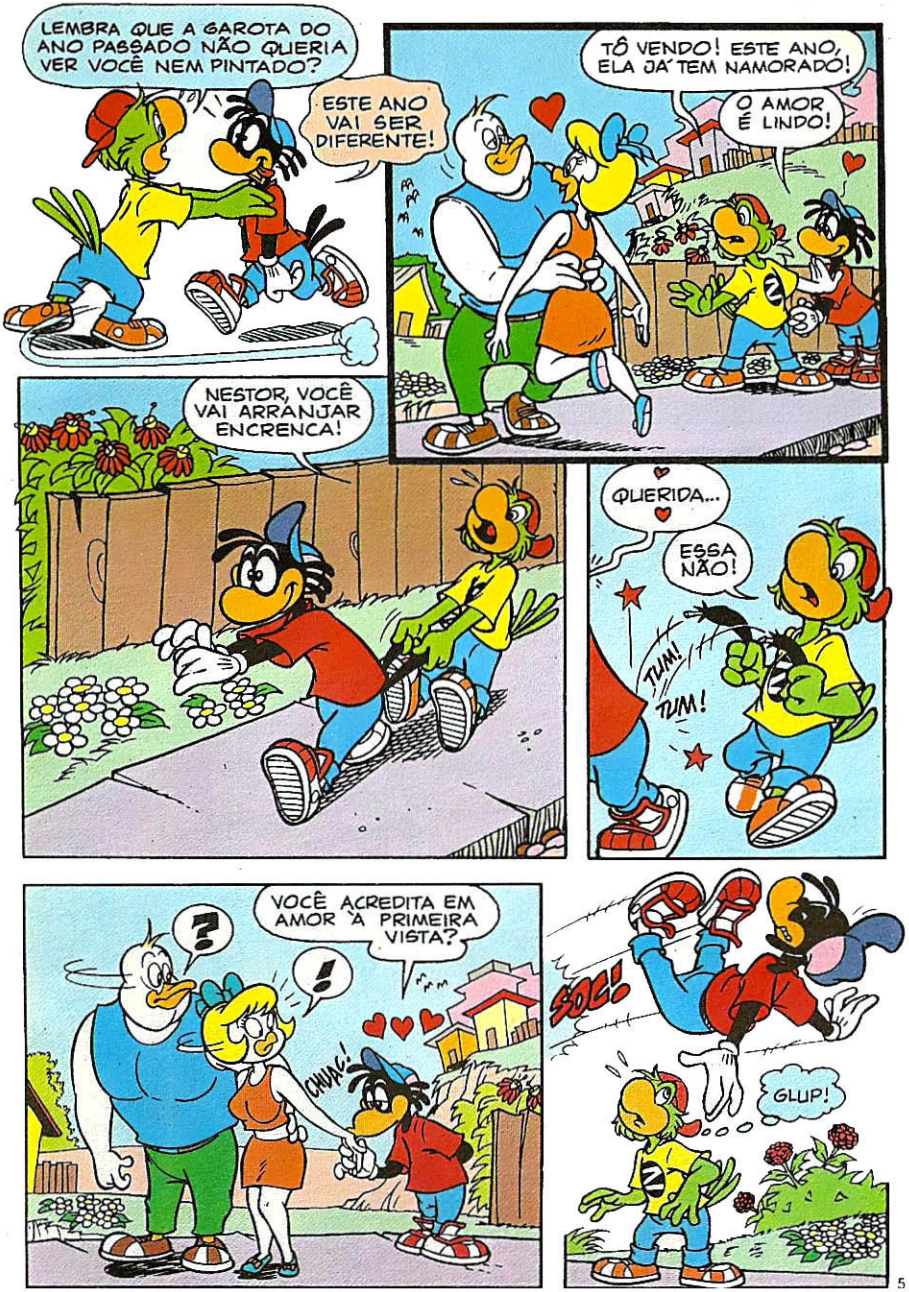
QUALÉ, TA' ME ESTRANHANDO?
DO JEITO QUE VOCÊ APARECEU... TODO SALTITANTE...

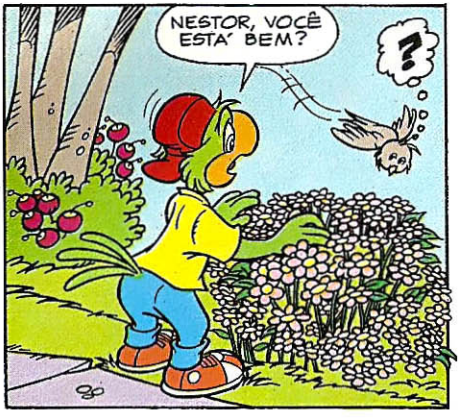
É QUE A PRIMAVERA MEXE COMIGO!
É, EU SEI! NÃO DÁ PRA ESQUECER O QUE ACONTECEU NOS ÚLTIMOS ANOS!

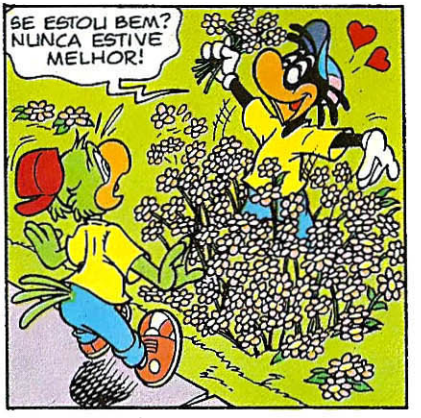
AH, AQUILO! É COISA DO PASSADO! HOJE ESTOU MAIS MADURO, CABEÇA NO LUGAR!
ANO PASSADO, VOCÊ DISSE A MESMA COISA... E VIU NO QUE DEU?

FICA FRIO, ZÉ! ESTE ANO, NÃO VOU ME APAIXONAR PELA PRIMEIRA GAROTA QUE... QUE...
OH, NÃO! OH, NÃO!

GLUC! GLUC!
NESTOR, REAJA! É PARA O SEU PRÓPRIO BEM!


LEMBRA QUE A GAROTA DO ANO PASSADO NÃO QUERIA VER VOCÊ NEM PINTADO?
ESTE ANO VAI SER DIFERENTE!
TÔ VENDO! ESTE ANO, ELA JÁ TEM NAMORADO!
O AMOR É LINDO!
NESTOR, VOCÊ VAI ARRANJAR ENCRENCA!
QUERIDA...
ESSA NÃO!
TUM! TUM!
VOCÊ ACREDITA EM AMOR À PRIMEIRA VISTA?
?
!
CHUAC!
SOC!
GLUP!

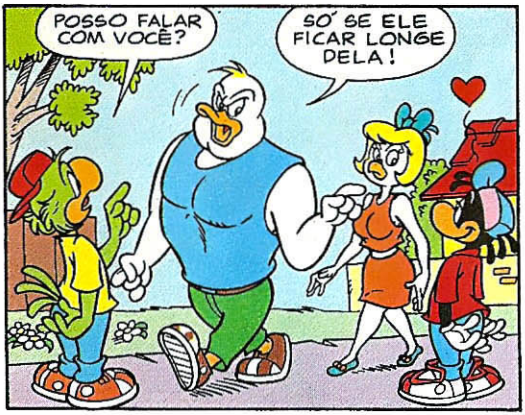

NESTOR, VOCÊ ESTÁ BEM?
?


SE ESTOU BEM? NUNCA ESTIVE MELHOR!

NESTOR, NÃO...
FLORES LINDAS PARA UMA LINDA FLOR!
Ô, CARA, VOCÊ NÃO SE MANCA, NÃO?

QUERIDA, CASE-SE COMIGO E FAREI DE VOCÊ A MULHER MAIS FELIZ DO MUNDO!
QUE CARA FOLGADO!

ESPERE! NÃO BATA NELE! ELE NÃO SABE O QUE ESTÁ FAZENDO!
?


POSSO FALAR COM VOCÊ?
SÓ SE ELE FICAR LONGE DELA!

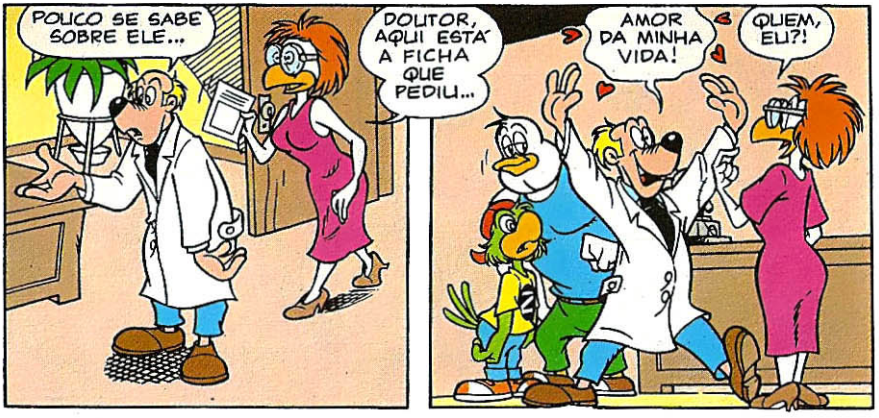
BZZ BZZ BZZZ BZZ BZZ BZZ BZZZ...
NÃO SE PREOCUPE, QUERIDA, A DISTÂNCIA NÃO IMPEDIRÁ O NOSSO AMOR!

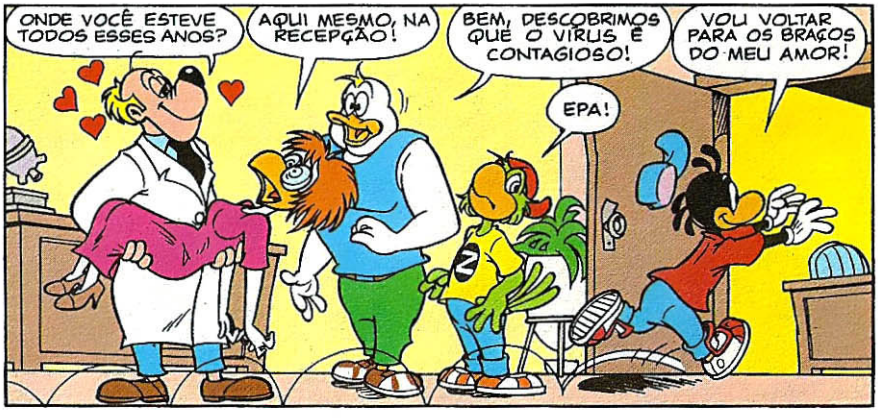
VAMOS DAR UM PASSEIO!
QUÊ?!

O TIO DELE É MÉDICO! VAI DESCOBRIR O QUE ACONTECE COM VOCÊ NA PRIMAVERA!
QUERIDA, EU VOLTAREI PARA OS SEUS BRAÇOS! ME AGUARDE!

POUCO DEPOIS...
MINHA NOSSA! EU PENSEI QUE ESTE VÍRUS ESTIVESSE EXTINTO HÁ SÉCULOS!
QUE VÍRUS?

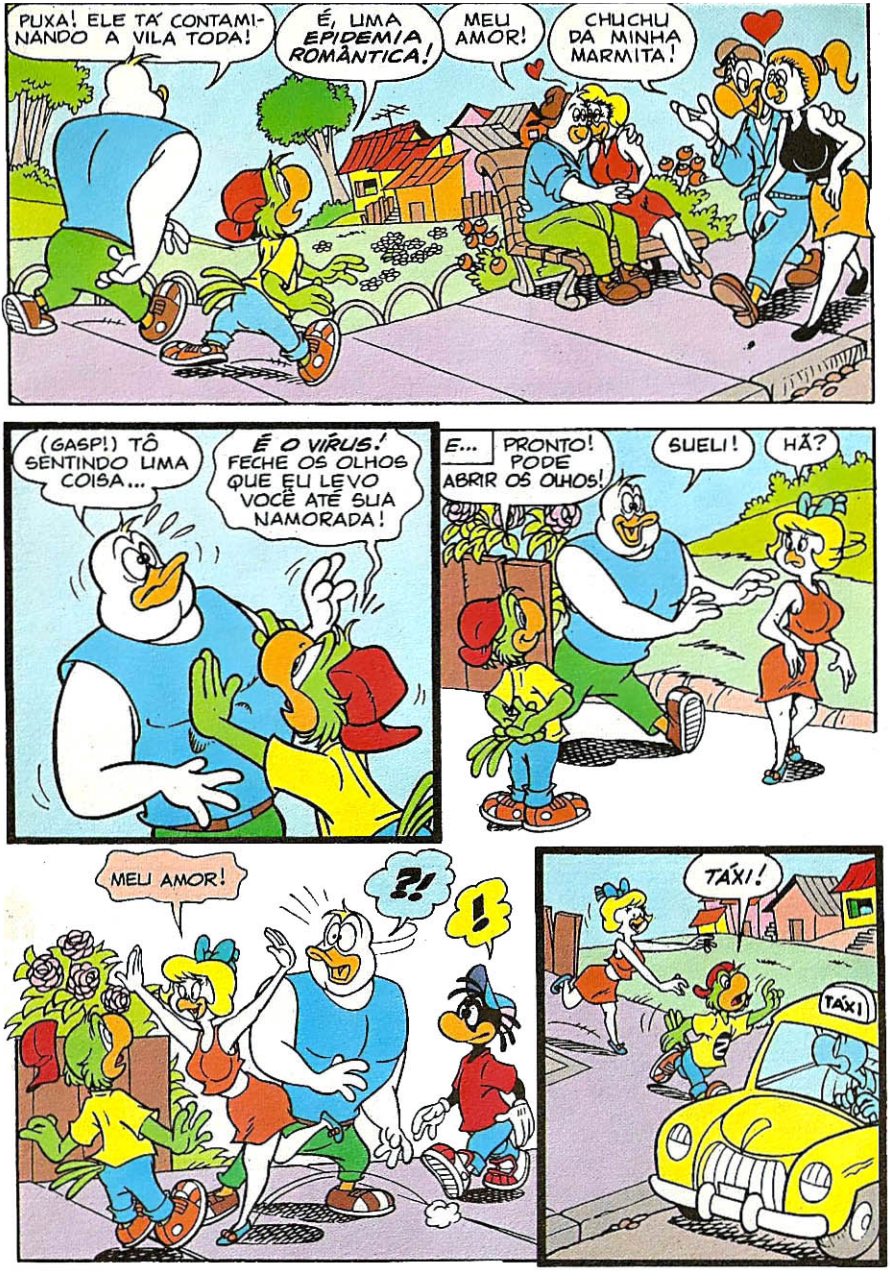
SEU AMIGO ESTÁ COM O RARÍSSIMO VÍRUS APAIXONATUS INSANUS!
ISSO TEM CURA?


POUCO SE SABE SOBRE ELE...
DOUTOR, AQUI ESTÁ A FICHA QUE PEDIU...
AMOR DA MINHA VIDA!
QUEM, EU?!


ONDE VOCÊ ESTEVE TODOS ESSES ANOS?
AQUI MESMO, NA RECEPÇÃO!
BEM, DESCOBRIMOS QUE O VÍRUS É CONTAGIOSO!
EPA!
VOU VOLTAR PARA OS BRAÇOS DO MEU AMOR!

NÃO! NESTOR, ESPERE!

E AGORA, PRA QUE LADO ELE FOI?
COM CERTEZA, PRA LÁ!


PUXA! ELE TÁ CONTAMINANDO A VILA TODA!
É, UMA EPIDEMIA ROMÂNTICA!
MEU AMOR!
CHUCHU DA MINHA MARMITA!
(GASP!) TÔ SENTINDO UMA COISA...
É O VÍRUS! FECHE OS OLHOS QUE EU LEVO VOCÊ ATÉ SUA NAMORADA!
E... PRONTO! PODE ABRIR OS OLHOS!
SUELI!
HÃ?
MEU AMOR!
?!
!
TÁXI!
TÁXI

PRA MANSÃO ROCHA VAZ, RÁPIDO!
SIGA AQUELE GATÃO!
SIGA AQUELA INGRATA!
SIGA O CAMINHO DO AMOR! SOMENTE ELE LEVA À FELICIDADE!
?
TAXI
CRUNCH!

ROSINHA, ABRA A PORTA! PRECISO OLHAR PRA VOCÊ ANTES QUE A CONFUSÃO AUMENTE!
BLAM! BLAM!

ROSINHA!
ZÉ!

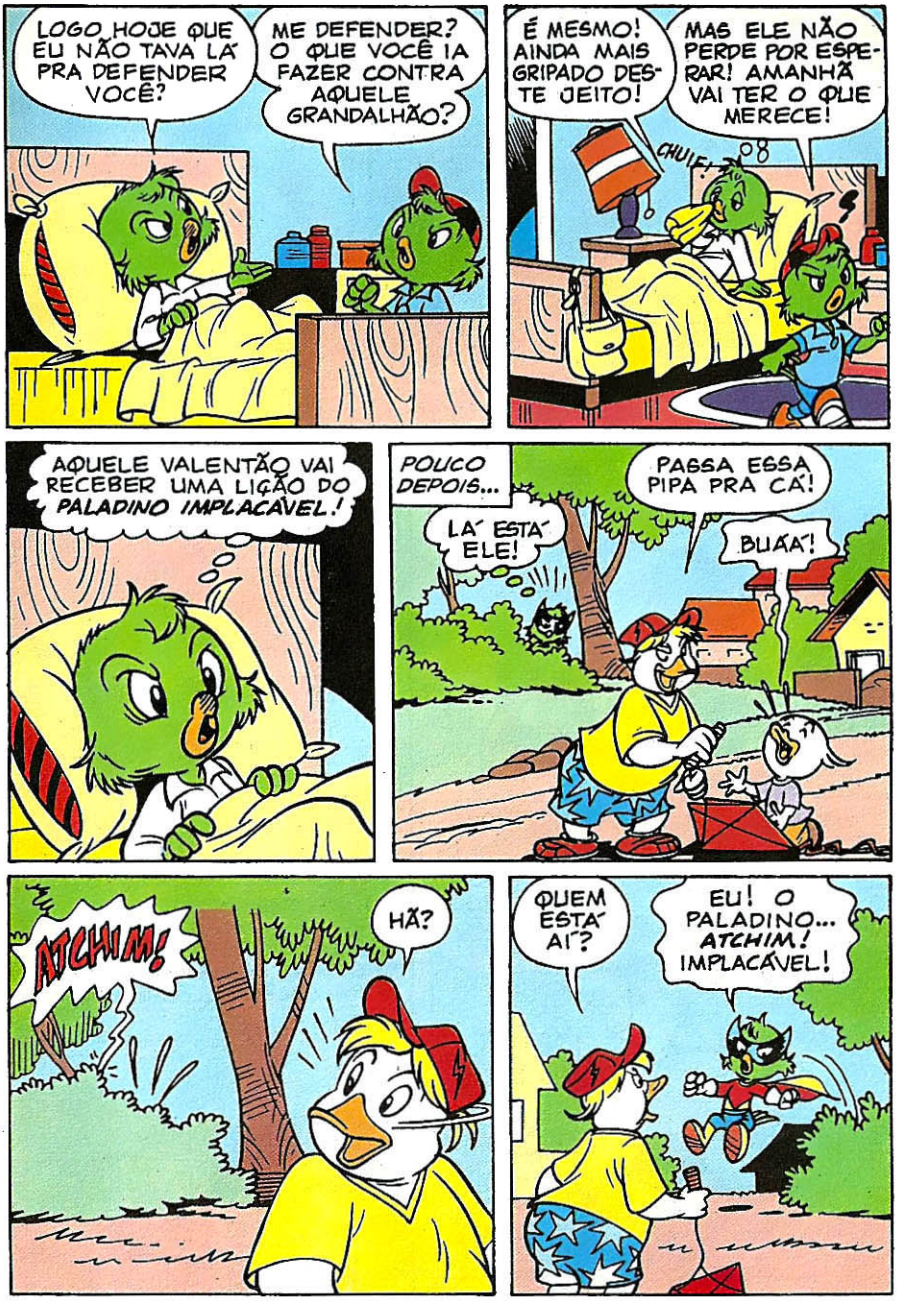
E ASSIM... A VILA XURUPITA ESTÁ ISOLADA DO RESTO DO PAÍS ATÉ QUE SE ACHE UMA VACINA PARA O VÍRUS!
AS PESQUISAS ESTÃO ATRASADAS PORQUE O CIENTISTA E SUA ASSISTENTE TAMBÉM CONTRAÍRAM A FEBRE DO AMOR!
QUER SABER, NUNCA FIQUEI TÃO FELIZ POR FICAR DOENTE!
fim

Walt Disney

ZICO E ZECA

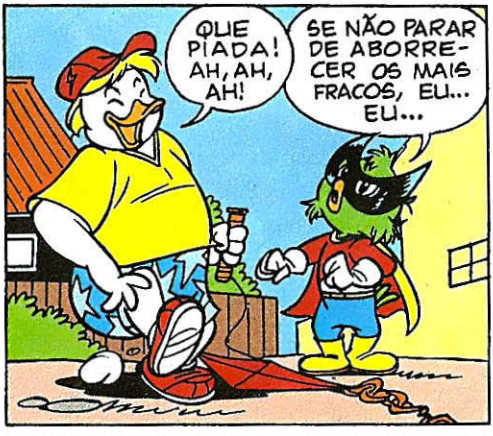
UM HERÓI GRIPADO

ISSO É VERDADE, SALOMÃO?
É CLARO QUE NÃO! PODE PERGUNTAR PRA QUALQUER UM AQUI!
FREDERICO, VOCÊ VIU O QUE ACONTECEU?
E-EU? V-VI! O SALOMÃO TAVA NA FILA FAZIA UM TEMPÃO!
É MENTIRA!
VOCÊ VEM COMIGO!
MAS, MAS, MAS...
IH,IH, IH...
POUCO DEPOIS...
O QUE ELA FEZ COM VOCÊ?
ME DEU UMA ADVERTÊNCIA! O SALOMÃO ME PAGA!
O QUE TÁ PENSANDO EM FAZER?
NÃO SEI AINDA, MAS ISSO NÃO VAI FICAR SEM TROCO!
MAIS TARDE...
E AÍ, MANO, PERDI MUITA COISA?
QUASE NADA! O SALOMÃO APRONTOU UMA PRA CIMA DE MIM!


LOGO HOJE QUE EU NÃO TAVA LÁ PRA DEFENDER VOCÊ?
ME DEFENDER? O QUE VOCÊ IA FAZER CONTRA AQUELE GRANDALHÃO?
É MESMO! AINDA MAIS GRIPADO DESTE JEITO!
MAS ELE NÃO PERDE POR ESPERAR! AMANHÃ VAI TER O QUE MERECE!
CHUIF!
AQUELE VALENTÃO VAI RECEBER UMA LIÇÃO DO PALADINO IMPLACÁVEL!
POUCO DEPOIS...
PASSA ESSA PIPA PRA CÁ!
LÁ ESTÁ ELE!
BUAÁ!
ATCHIM!
HÃ?
QUEM ESTÁ AÍ?
EU! O PALADINO... ATCHIM! IMPLACÁVEL!

ERA SÓ O QUE FALTAVA! UM HERÓI GRIPADO!
VOCÊ TEM QUE PARAR DE... DE... A-ATCHIM!

EU TENHO QUE PARAR DE ESPIRRAR?! AH, AH, AH!
TEM QUE DEIXAR OS OUTROS EM PAZ... (CHUIF!)


QUE PIADA! AH, AH, AH!
SE NÃO PARAR DE ABORRECER OS MAIS FRACOS, EU... EU...

VOCÊ O QUÊ?!
EU... EU...

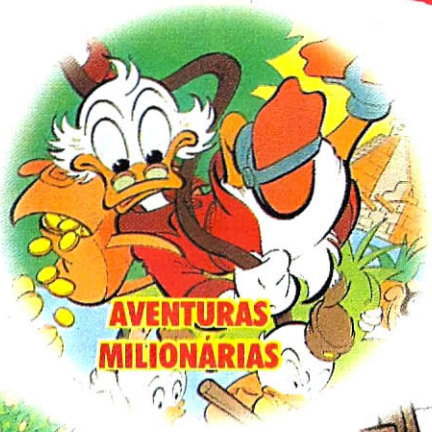
ATCHIM!
...PASSO O VÍRUS DA GRIPE PRA VOCÊ! (CHUIF!)

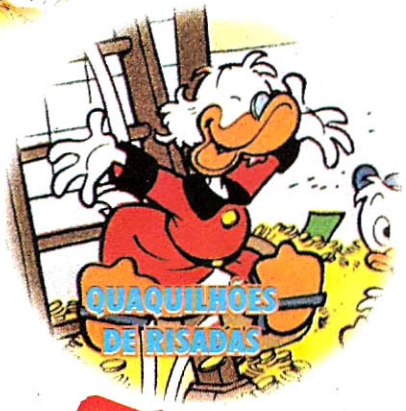
NO DIA SEGUINTE...
E AÍ, ACERTOU AS CONTAS COM O SALOMÃO?
ELE TÁ GRIPADO! VAI FICAR EM CASA POR UNS DIAS!

QUEM SABE ESTE TEMPO EM CASA FAÇA ELE MUDAR DE COMPORTAMENTO...
É, QUEM SABE...
DIAS DEPOIS...
AH, HOJE CONSEGUIU UM LUGAR MELHOR NA FILA PRA MIM, PIRRALHO?
OH, NÃO!
TEM GENTE QUE NÃO APRENDE FÁCIL!
EI, SALOMÃO! VAI UMA CATAPORA AÍ?
É O PALADINO IMPLACÁVEL!
GLUP!
PENSANDO BEM, O FIM DA FILA É MELHOR! MAIS ESPAÇOSO! EH, EH, EH!
AH!
AH!
AH!
AH!
AH!
AH!
AH!
AH!

fim

SE VOCÊ QUER GANHAR, GANHAR E GANHAR...





O NEGÓCIO É INVESTIR AQUI!

Abril Jovem

REVISTA DO
TIO PATINHAS

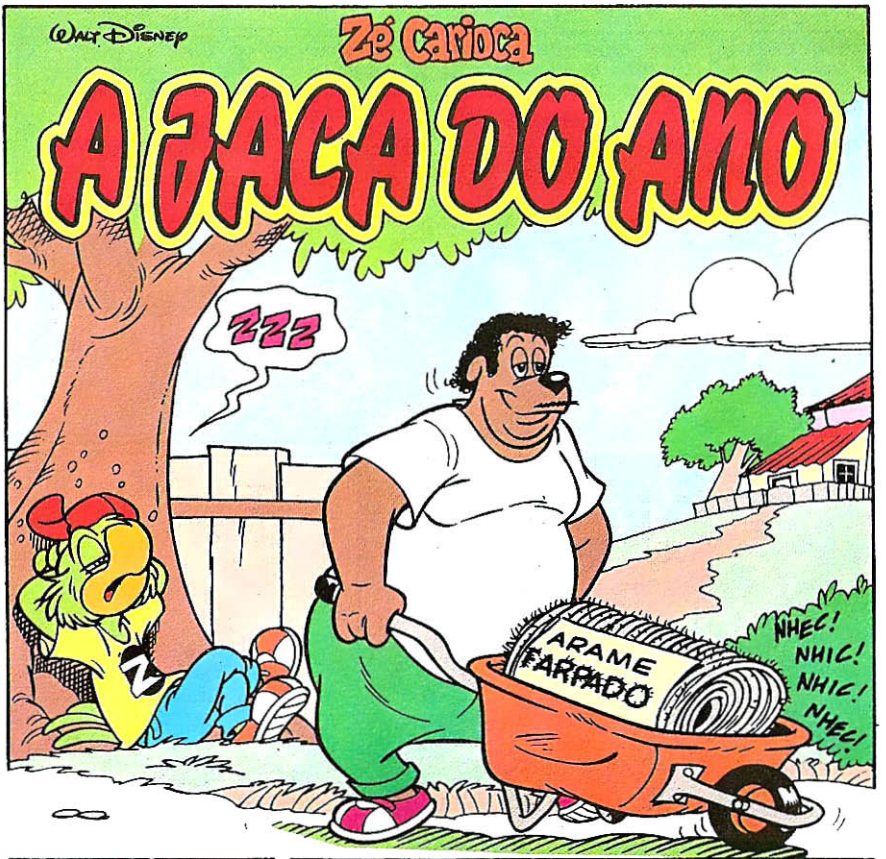
Todo mês nas bancas, com 100 páginas de rica diversão pra você!

© Disney Enterprises, Inc.

WALT DISNEY

Zé Carioca

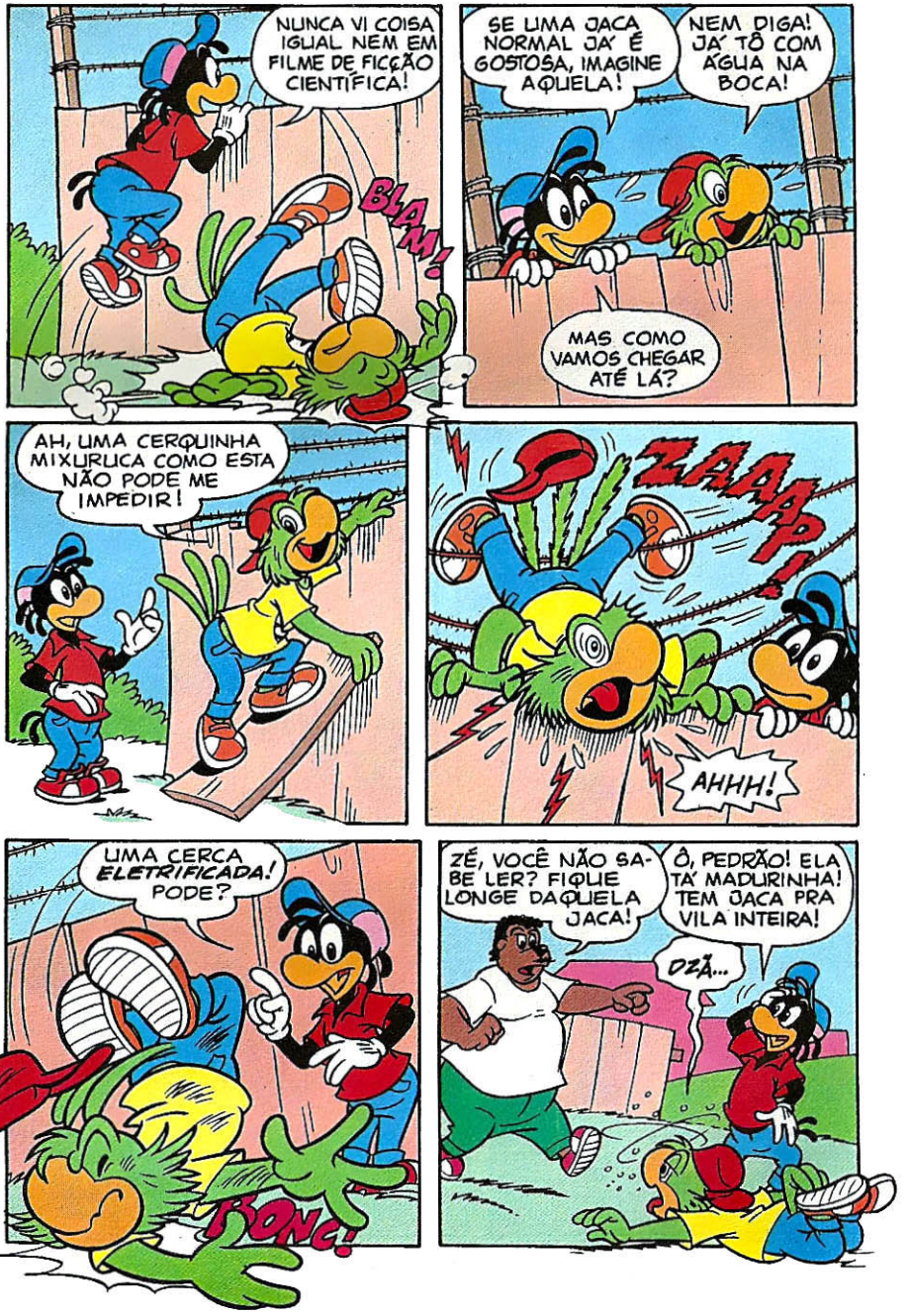
A JACA DO ANO



B 960135 - ZC 2085/3

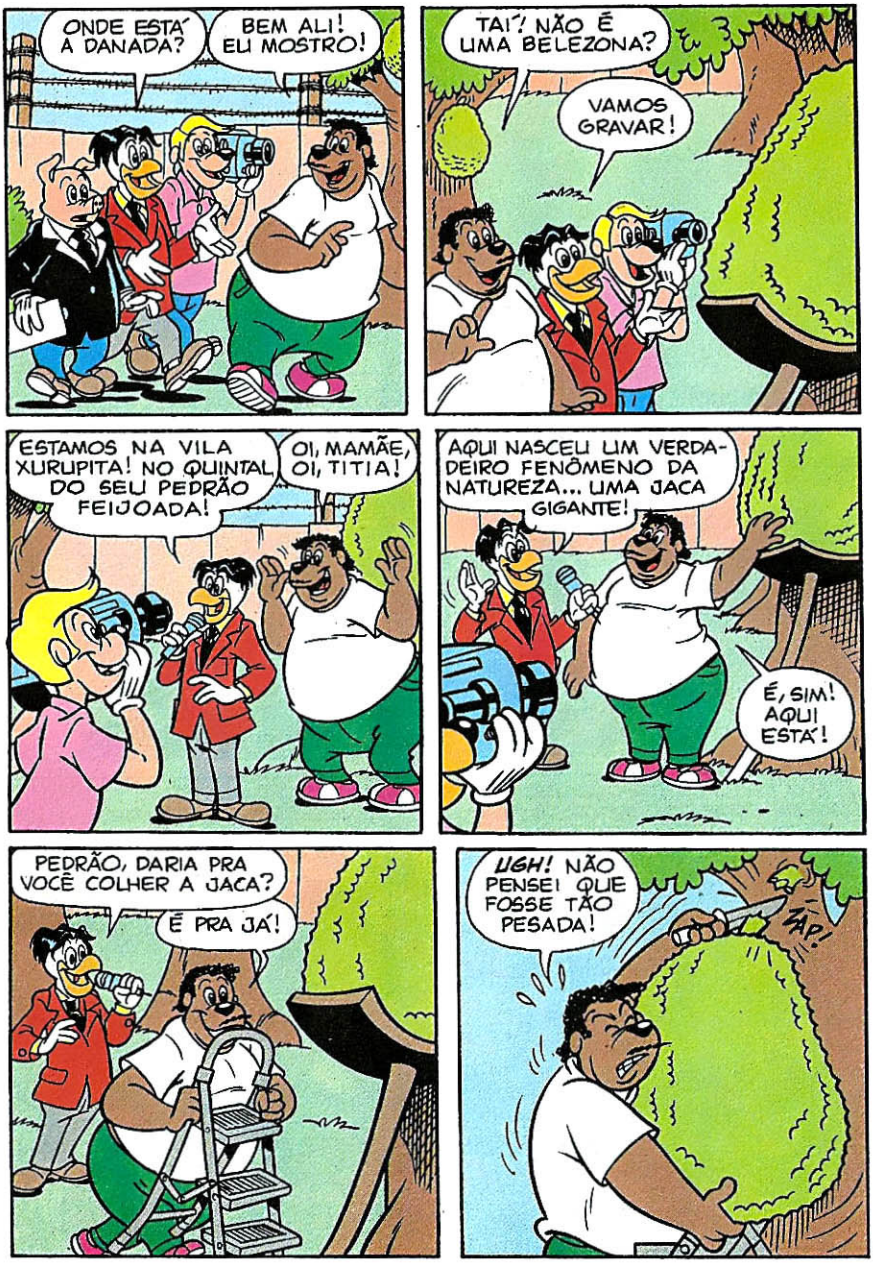
PRA QUE VOCÊ TÁ PREGANDO ESSE SARRAFO AÍ?
SABIA QUE CADA MARTELADA QUEIMA NOVE CALORIAS? EH, EH!
E EMPURRAR CARRINHO COM ROLO DE ARAME FARPADO, QUANTO QUEIMA?
HUM... OITENTA, POR VIAGEM! EH, EH!
ENTÃO, BONS EXERCÍCIOS!
FALOU!
AÍ TEM!
DEPOIS...
UMA CERCA DE ARAME FARPADO?!
NEM TENTE PULAR!
CAI FORA!
FIQUE LONGE!
EU NÃO DISSE QUE ELE ESTAVA MUITO ESTRANHO?

MAS PRA QUE UMA CERCA TÃO ALTA?
ORA, ELE NÃO QUER QUE A GENTE APANHE AS JACAS!
ANTES, ELE TAMBÉM NÃO QUERIA... E A CERCA ERA BAIXA!
É... ALGO MUDOU!
MAS O QUÊ?
NESTOR, FAÇA ESCADINHA QUE VOU DAR UMA ESPIADA LÁ DENTRO!
TÁ VENDO ALGUMA COISA?
NADA DE DIFERENTE!
NOSSA! O QUE É AQUILO?! NÃO PODE SER!
O QUÊ, ZÉ?
UMA JACA GIGANTE!
HÃ?!


NUNCA VI COISA IGUAL NEM EM FILME DE FICÇÃO CIENTÍFICA!
BLAM!
SE UMA JACA NORMAL JÁ É GOSTOSA, IMAGINE AQUELA!
NEM DIGA! JÁ TÔ COM ÁGUA NA BOCA!
MAS COMO VAMOS CHEGAR ATÉ LÁ?
AH, UMA CERQUINHA MIXURUCA COMO ESTA NÃO PODE ME IMPEDIR!
ZAAAP!
AHHH!
UMA CERCA ELETRIFICADA! PODE?
TONC!
ZÉ, VOCÊ NÃO SABE LER? FIQUE LONGE DAQUELA JACA!
Ô, PEDRÃO! ELA TÁ MADURINHA! TEM JACA PRA VILA INTEIRA!
OZÃ...

QUERO GANHAR O PRÊMIO JACA DO ANO, DO PROGRAMA BOBÓ RURAL!
ENTÃO, LEVA LOGO ATÉ A EMISSORA!
NÃO PODE! ELES É QUE TÊM QUE VIR PRA FAZER A REPORTAGEM!
XI! NÃO VAI SER FÁCIL MANTER O ZÉ AFASTADO!
NÃO DISSE?
NEM TENTE PULAR!
JACA! JACA!
CAI FORA!
ELE TÁ INDO EMBORA!
UÉ!
JACA!
ENTROU NO QUINTAL DA DONA GERTRUDES!
E PEGOU O BAMBU DO VARAL DELA!
TÁ VINDO PRA CIMA DA GENTE! FICOU MALUCO!
IH!

ZÉ, NÃO FAÇA ISSO!
SOMOS SEUS AMIGOS!
HEIN?
JACA!
CAI FORA!
FIQUE LONGE!
?!
QUE SACANA!
ATRÁS DELE!
HORAS DEPOIS...
E AÍ?
NEM SINAL! ATÉ PARECE QUE VIROU FUMAÇA!
O IMPORTANTE É VIGIAR ESTA JACA!
EU AJUDO VOCÊ A TOMAR CONTA...
Ó DE CASA!
O PESSOAL DO PROGRAMA CHEGOU!
VÁ ATÉ LÁ! EU FICO DE OLHO NA JACA!


ONDE ESTÁ A DANADA?
BEM ALI! EU MOSTRO!
TAÍ! NÃO É UMA BELEZONA?
VAMOS GRAVAR!
ESTAMOS NA VILA XURUPITA! NO QUINTAL DO SEU PEDRÃO FEIJOADA!
OI, MAMÃE, OI, TITIA!
AQUI NASCEU UM VERDADEIRO FENÔMENO DA NATUREZA... UMA JACA GIGANTE!
É, SIM! AQUI ESTÁ!
PEDRÃO, DARIA PRA VOCÊ COLHER A JACA?
É PRA JÁ!
UGH! NÃO PENSEI QUE FOSSE TÃO PESADA!
ZAP!

É PESO DEMAIS! MESMO PRA UMA JACONA DESTA!
OOOH!

DIAS DEPOIS...
SAI DESSA, PEDRÃO! VOCÊ GANHOU O PRÊMIO, NÃO GANHOU?
GRUNF! GANHEI!

VAI APARECER NA TV EM REDE NACIONAL, NÃO VAI?
VOU! GRUNF!

DOIS FATOS INUSITADOS ACONTECERAM NO QUINTAL DO SEU PEDRÃO... PRIMEIRO, A DESCOBERTA DA MAIOR JACA JAMAIS VISTA...

E O SEGUNDO, A DESCOBERTA DO MAIOR COMEDOR DE JACA DE QUE SE TEM NOTÍCIA! EH, EH!
CHOMP! CHOMP!
O ZÉ NÃO PRECISAVA TER TRANSFORMADO A MINHA REPORTAGEM NUMA PALHAÇADA! GRUNF!
IH, IH!
fim

WALT DISNEY
Zé Carioca
QUE GATO!
AQUELE ALI NÃO É O AFONSINHO?
É ELE, SIM!
B 970081 - ZC 2085/4

AFONSINHO, POR QUE VOCÊ ESTÁ DISFARÇADO?
PRA NINGUÉM OLHAR PRA MINHA CARA FEIA!

QUEM DISSE QUE VOCÊ É FEIO?
MEU ESPELHO!

PÔ, AFONSINHO! OUTRA DE SUAS CRISES EXISTENCIAIS?
NINGUÉM ME AMA, NINGUÉM ME QUER!

QUANDO ELE ENTRA NESSA, É DUREZA SAIR! A NÃO SER QUE EU... SIM, É ISSO!

AFONSINHO, VEM COMIGO! SEI DE UMA COISA QUE VAI AJUDAR VOCÊ!
?

POUCO DEPOIS...
O QUE ESTÁ FAZENDO, ZÉ?
UM TALCO MÁGICO! RECEITA SECRETA!
TALCO

E PRA QUE SERVE?
PRA AUMENTAR O SEU MAGNETISMO PESSOAL!

AUMENTAR? E EU LÁ TENHO ISSO?
TODO MUNDO TEM! O SEU SÓ PRECISA DE UM REFORÇO!

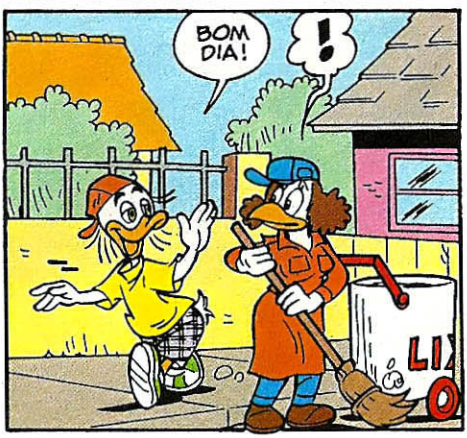
AGORA O ÚLTIMO INGREDIENTE! LEMBRA DA MÚSICA...
♪ MAMÃE PASSOU AÇÚCAR EM MIM! ♫
EI! EU GOSTAVA DESSA MÚSICA!

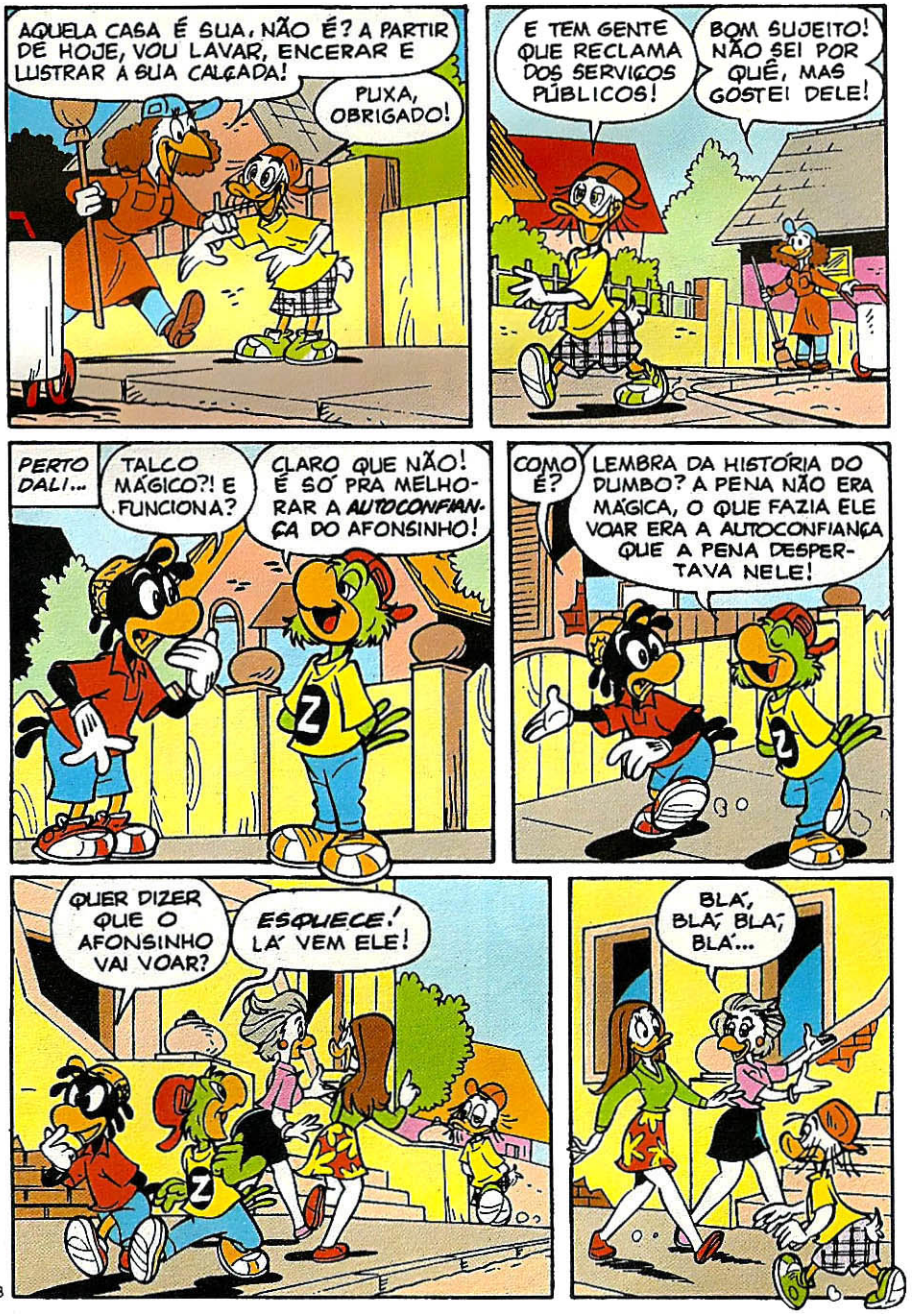
POIS VAI GOSTAR AINDA MAIS DO EFEITO DESTE TALCO!
ESPERO QUE SIM, ZÉ!
TALCO

TOME UM BOM BANHO, PASSE O TALCO E COMPROVE! AS GAROTAS VÃO FICAR LOUQUINHAS!
TOMARA!
VALEU, HEIN?
TALCO

ASSIM...
E AGORA? NÃO LEMBRO SE ERA PRA PASSAR O TALCO E TOMAR BANHO OU O CONTRÁRIO!

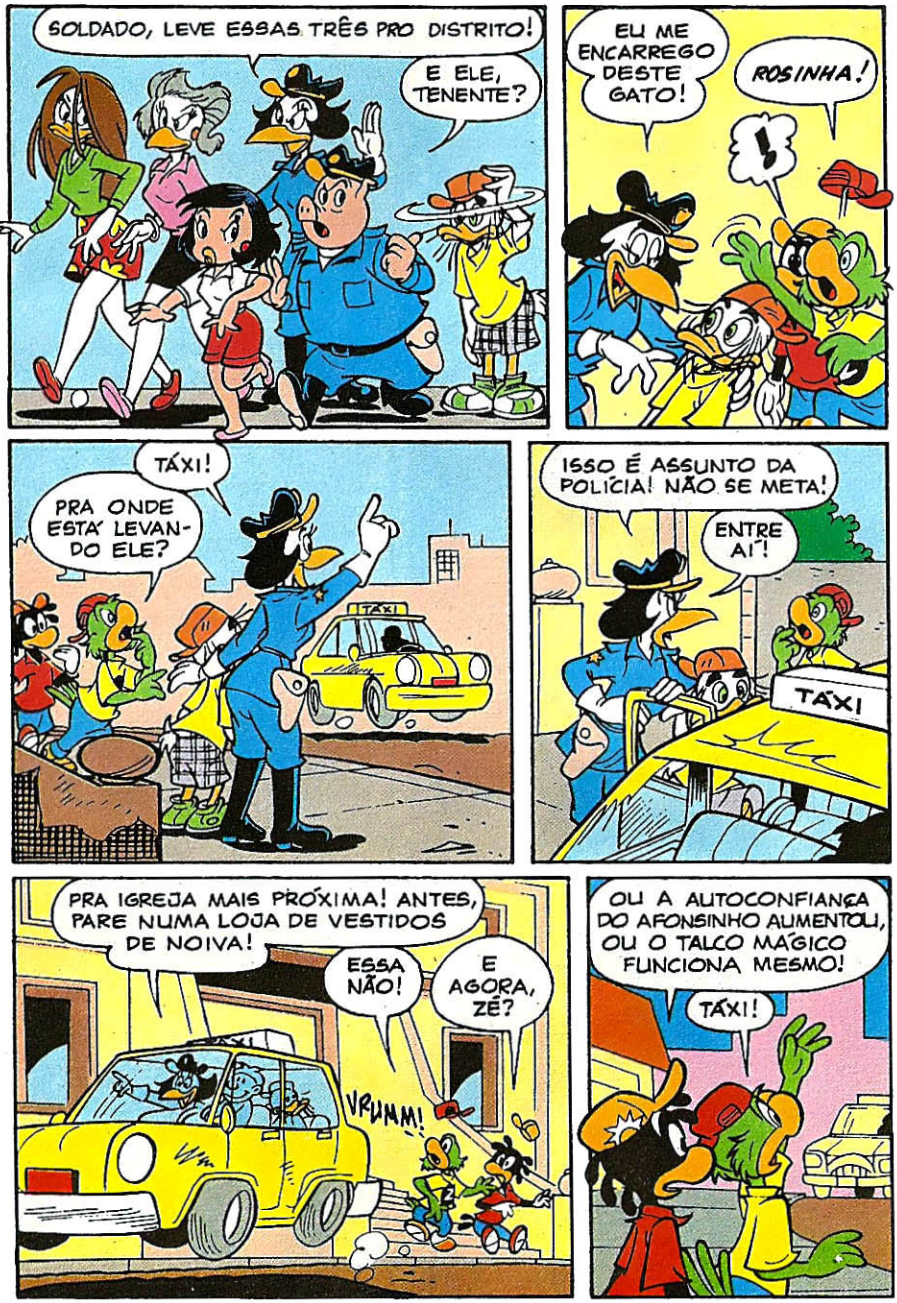
FIZ O CONTRÁRIO! VAMOS VER NO QUE DÁ!

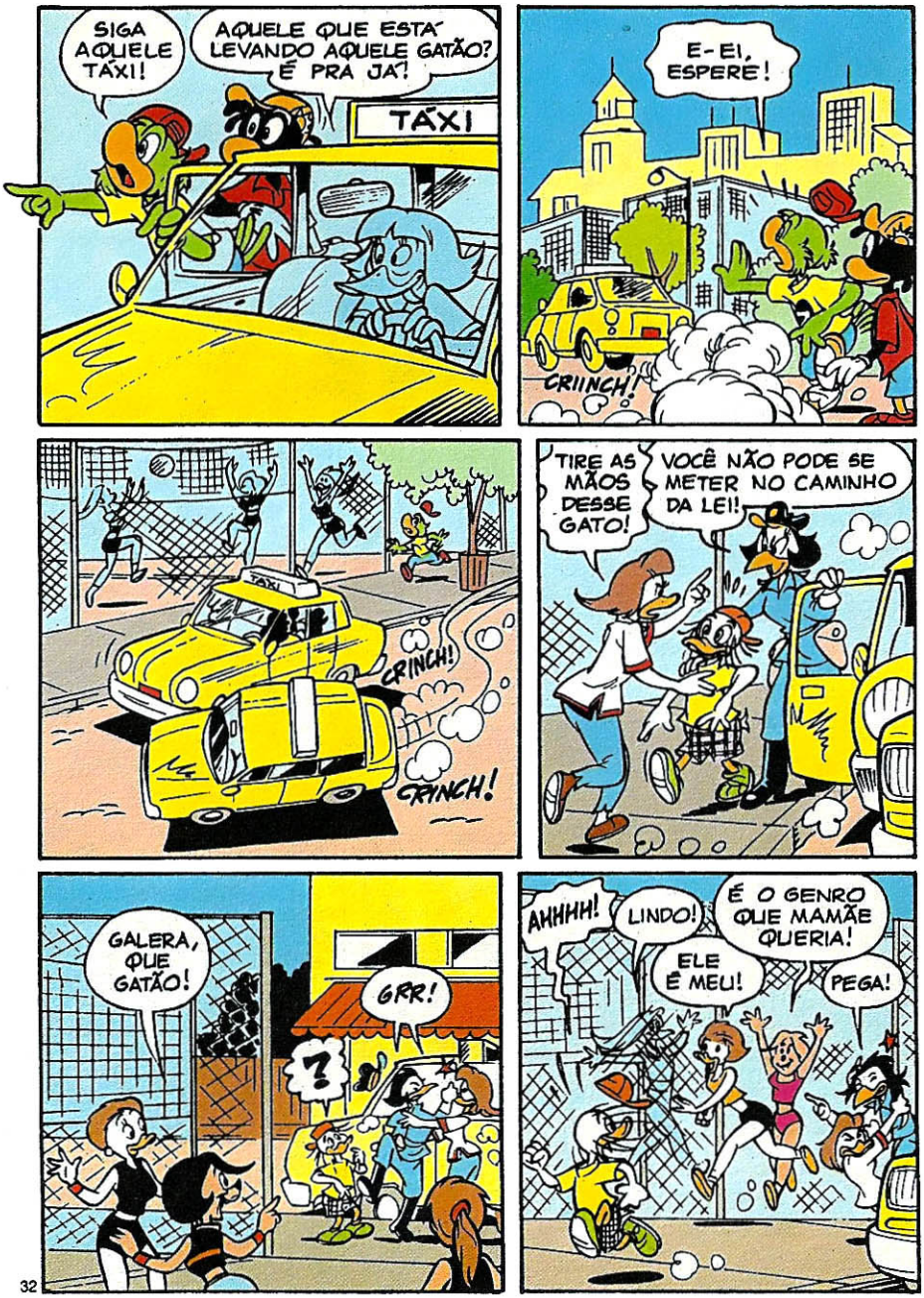

BOM DIA!
!
LI

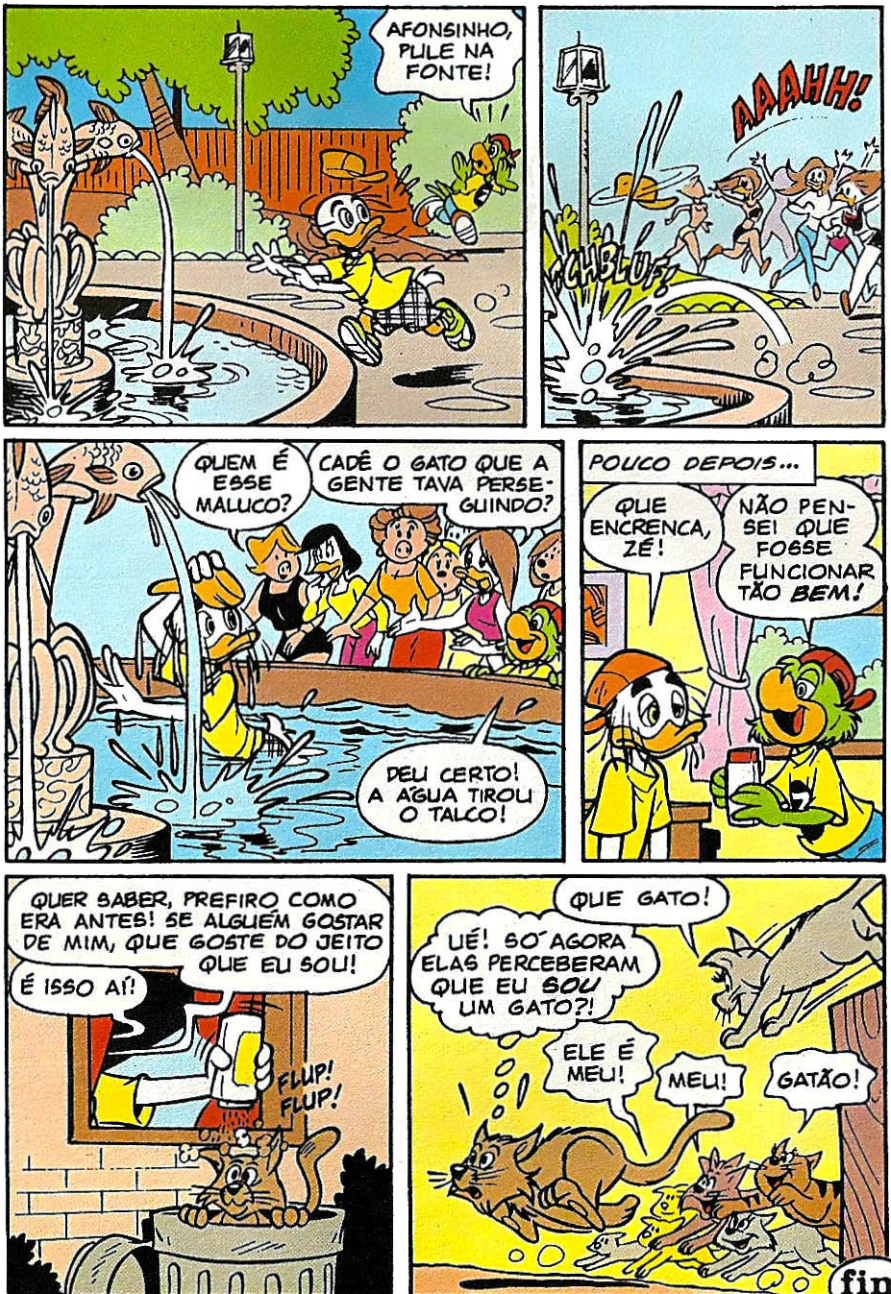

AQUELA CASA É SUA, NÃO É? A PARTIR DE HOJE, VOU LAVAR, ENCERAR E LUSTRAR A SUA CALÇADA!
PUXA, OBRIGADO!
E TEM GENTE QUE RECLAMA DOS SERVIÇOS PÚBLICOS!
BOM SUJEITO! NÃO SEI POR QUÊ, MAS GOSTEI DELE!
PERTO DALI...
TALCO MÁGICO?! E FUNCIONA?
CLARO QUE NÃO! É SÓ PRA MELHORAR A AUTOCONFIANÇA DO AFONSINHO!
COMO É?
LEMBRA DA HISTÓRIA DO DUMBO? A PENA NÃO ERA MÁGICA, O QUE FAZIA ELE VOAR ERA A AUTOCONFIANÇA QUE A PENA DESPERTAVA NELE!
QUER DIZER QUE O AFONSINHO VAI VOAR?
ESQUECE! LÁ VEM ELE!
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

VOCÊ VIU O QUE EU VI?
SE VI! QUE GATO!
CASE-SE COMIGO AGORA, OU ENTRO PRA UM CONVENTO!
EU VI PRIMEIRO!
NÃO! ELE É MEU!
SÓ PORQUE VOCÊ QUER!
?!
NÃO ACREDITO!
OI, ZÉ!
OI, RÓ!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO ALI?
AQUELAS GAROTAS ESTÃO BRIGANDO PELO AFONSINHO!

SE ELAS PENSAM QUE VÃO FICAR COM AQUELE GATÃO *DE MÃOS BEIJADAS* ESTÃO MUITO ENGANADAS!
HÃ? RÓ! O QUE VAI FAZER?
ELE É MEU!
NÃO, MEU!
MEU!
RÓ!
SOCORRO!
IOOOONN...
POLÍCIA
AGORA A COISA VAI PEGAR!
MUITO BEM, O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
ELAS NÃO QUEREM SOLTAR O *MEU* GATO!
SEU, NÃO! *MEU!*
MEU!

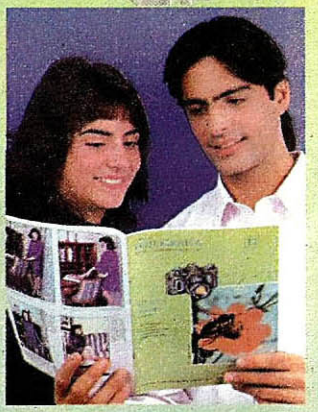

SOLDADO, LEVE ESSAS TRÊS PRO DISTRITO!
E ELE, TENENTE?
EU ME ENCARREGO DESTE GATO!
ROSINHA!
!
TÁXI!
PRA ONDE ESTÁ LEVANDO ELE?
TÁXI
ISSO É ASSUNTO DA POLÍCIA! NÃO SE META!
ENTRE AÍ!
TÁXI
PRA IGREJA MAIS PRÓXIMA! ANTES, PARE NUMA LOJA DE VESTIDOS DE NOIVA!
ESSA NÃO!
E AGORA, ZÉ?
VRUMM!
OU A AUTOCONFIANÇA DO AFONSINHO AUMENTOU, OU O TALCO MÁGICO FUNCIONA MESMO!
TÁXI!


SIGA AQUELE TÁXI!
AQUELE QUE ESTÁ LEVANDO AQUELE GATÃO? É PRA JÁ!
TÁXI
E-EI, ESPERE!
CRIINCH!
CRINCH!
CRINCH!
TIRE AS MÃOS DESSE GATO!
VOCÊ NÃO PODE SE METER NO CAMINHO DA LEI!
GALERA, QUE GATÃO!
GRR!
?
AHHHH!
LINDO!
É O GENRO QUE MAMÃE QUERIA!
ELE É MEU!
PEGA!


AFONSINHO, PULE NA FONTE!
AAAHH!
GLUGLU
QUEM É ESSE MALUCO?
CADÊ O GATO QUE A GENTE TAVA PERSEGUINDO?
DEU CERTO! A ÁGUA TIROU O TALCO!
POUCO DEPOIS...
QUE ENCRENCA, ZÉ!
NÃO PENSEI QUE FOSSE FUNCIONAR TÃO BEM!
QUER SABER, PREFIRO COMO ERA ANTES! SE ALGUÉM GOSTAR DE MIM, QUE GOSTE DO JEITO QUE EU SOU!
É ISSO AÍ!
FLUP! FLUP!
QUE GATO!
UÉ! SÓ AGORA ELAS PERCEBERAM QUE EU SOU UM GATO?!
ELE É MEU!
MEU!
GATÃO!
fim

INSTITUTO UNIVE

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.400.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!



VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR A DISTÂNCIA

- ✓ Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto da sua casa, no momento e na hora que desejar.
- ✓ Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- ✓ Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema. Enfim, estudar a distância, é simples, prático e econômico.

O *Instituto Universal Brasileiro* atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca a disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

Peça informações pela INTERNET

http://www.institutouniversal.g12.br

ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO

No decorrer do curso você irá identificar os mais variados componentes eletrônicos, conhecer circuitos, diagramas, sistemas e realizar uma série de experiências práticas no Laboratório Experimental Eletrônico Portátil. Poderá inclusive, opcionalmente, montar um Radiorreceptor Superheterodino, aprendendo dicas sobre ajustes, localização de defeitos e consertos. Noções teóricas e práticas de televisão preto e branco e em cores, completarão o curso.

CORTE E COSTURA

Este curso é uma ótima opção para você que quer aprender a costurar para si e sua família ou aperfeiçoar-se profissionalmente. Durante o curso serão conhecidas as principais técnicas que vão desde o desenho dos moldes, o corte, a costura, até o acabamento. O programa é amplo, abrangendo desde a confecção das peças mais simples até os modelos mais detalhados. Tudo através de apostilas especialmente preparadas para facilitar o seu aprendizado. Para completar o curso, as aulas de Estilismo apresentam moldes variados.

DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA

A finalidade deste curso é desenvolver o seu talento e capacidade criativa. Nosso método de interpretação e representação da forma, utiliza a fotografia para mostrar as várias etapas da elaboração do desenho, do esboço ao acabamento. O desenho da cabeça e do corpo humano, o sombreamento, perspectiva, desenho de modas, plantas, animais, a criação e execução de peças publicitárias. A pintura a aquarela, pastel, guache e óleo e as cores serão alguns dos vários tópicos estudados.

LANÇAMENTO! ESPANHOL BÁSICO

Atualmente, com a implantação do Mercosul, conhecer o idioma é praticamente indispensável. Em nosso curso, o texto das apostilas gira em torno de um grupo de amigos entre uruguaios, argentinos, espanhóis e brasileiros que residem na Argentina. Fitas k7 acompanham o curso, onde são ouvidos os diálogos.

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

A regulagem de carburadores, embreagens, suspensão, freios, etc., é apresentada de maneira a facilitar o entendimento, oferecendo ao aluno condições de adquirir os conhecimentos necessários ao seu desenvolvimento profissional.

SUPLETIVOS 1º E 2º GRAUS (PREPARATÓRIOS)

Esta é a solução prática para iniciar ou completar sua formação cultural, pois através desses cursos você irá se preparar convenientemente, adquirindo os conhecimentos necessários, para prestar os exames oficiais.

SE VOCÊ DESEJAR, PODE SOLICITAR INFORMAÇÕES, OU FAZER SUA MATRÍCULA NOS CORREIOS ATRAVÉS DO PROJETO INTEGRAÇÃO.

O *Instituto Universal Brasileiro* e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.
Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima de sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom ao lado.
Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

RSAL BRASILEIRO

SILK-SCREEN

Você vai conhecer as técnicas de impressão acompanhando em detalhes a realização dos mais variados trabalhos. O curso visa incentivar o seu talento para a realização de lindas peças em termos amadores ou profissionais.

ELETRICIDADE

A finalidade deste curso é prepará-lo profissionalmente para trabalhar em instalações elétricas residenciais e comerciais. Você poderá ainda montar sua própria oficina para consertos de aparelhos eletrodomésticos.

BELEZA DA MULHER

Neste curso, você estudará maquiagem, limpeza de pele, estética facial, trato e penteado de cabelos, manicure, pedicure, depilação e etiqueta. Após o curso você poderá pôr em prática todos os conhecimentos adquiridos.

MECÂNICA DE MOTOS

O curso foi elaborado de forma clara e objetiva para que você tenha a oportunidade de conhecer a função de cada peça, as técnicas de montagem e desmontagem, a localização de defeitos e suas soluções.

CALIGRAFIA

Ter boa Caligrafia é muito importante na vida pessoal e profissional. Para ajudar aqueles que querem aperfeiçoar a sua letra o Instituto elaborou este curso. No decorrer das aulas, será mostrado a evolução de um simples traço até a realização das mais belas letras.

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

Você terá a oportunidade de estudar as várias matérias e conhecer a rotina de um escritório. Isto se constitui em ponto fundamental para quem vai desempenhar suas funções nos mais diversos setores administrativos de uma empresa.

DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO

Na parte de Datilografia você vai conhecer a posição dos dedos e as teclas correspondentes, a confecção de cartas comerciais e exercícios de memorização. Na parte de Digitação, estudo sobre Computador, o digitador de textos, maladireta e noções de ortografia.

TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ

Ao fazer um desses cursos, você será orientada para desenvolver sua atividade manual manejando com habilidade as agulhas. Você vai se entusiasmar com os modelos apresentados nas lições, podendo executar os mais lindos trabalhos.

FOTOGRAFIA

Você vai conhecer o deslumbrante mundo da imagem através da utilização correta da câmera. Terá explicações de como revelar seus próprios filmes e ao se familiarizar com as técnicas estudadas, poderá se tornar um ótimo fotógrafo.

VIOLÃO

Apresentação com atraentes ilustrações técnicas e artísticas. Fitas k7 gravadas em 2 canais dão o suporte sonoro ao curso. Partituras, acordes, e posicionamento das mãos são alguns tópicos que você vai conhecer.

ESCOLHA O SEU CURSO. MENSALIDADES SUAVES!

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS	JARDINAGEM	ELETRÔNICA DIGITAL
AUXILIAR DE ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	MECÂNICA GERAL	DESENHO MECÂNICO
INGLÊS	MECÂNICA DIESEL	SECRETARIADO MODERNO
DESENHO ARQUITETÔNICO	AUXILIAR DE CONTABILIDADE	AGROPECUÁRIA
TÉCNICAS DE VENDAS	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

ZC-2085

Nome: _____

Rua: _____ nº: _____

CEP: _____ Bairro: _____ Cx. Postal: _____

Cidade: _____ Estado: _____

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 56 ANOS ENSINO A DISTÂNCIA

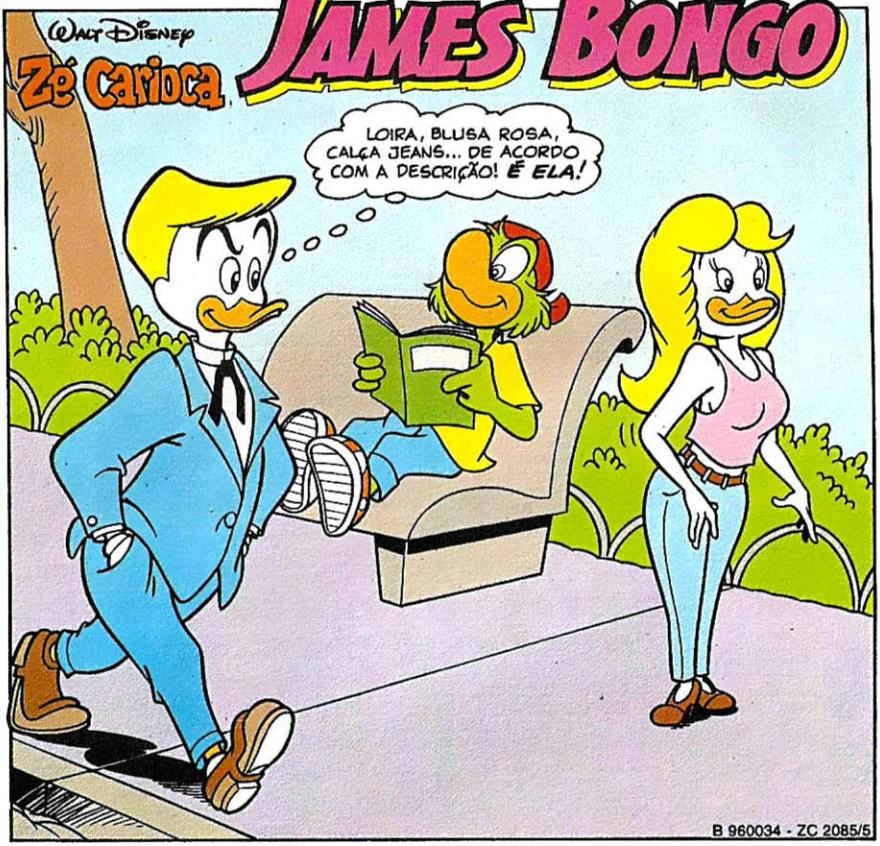
AFINAL SÃO 56 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA. AGORA NA INTERNET.

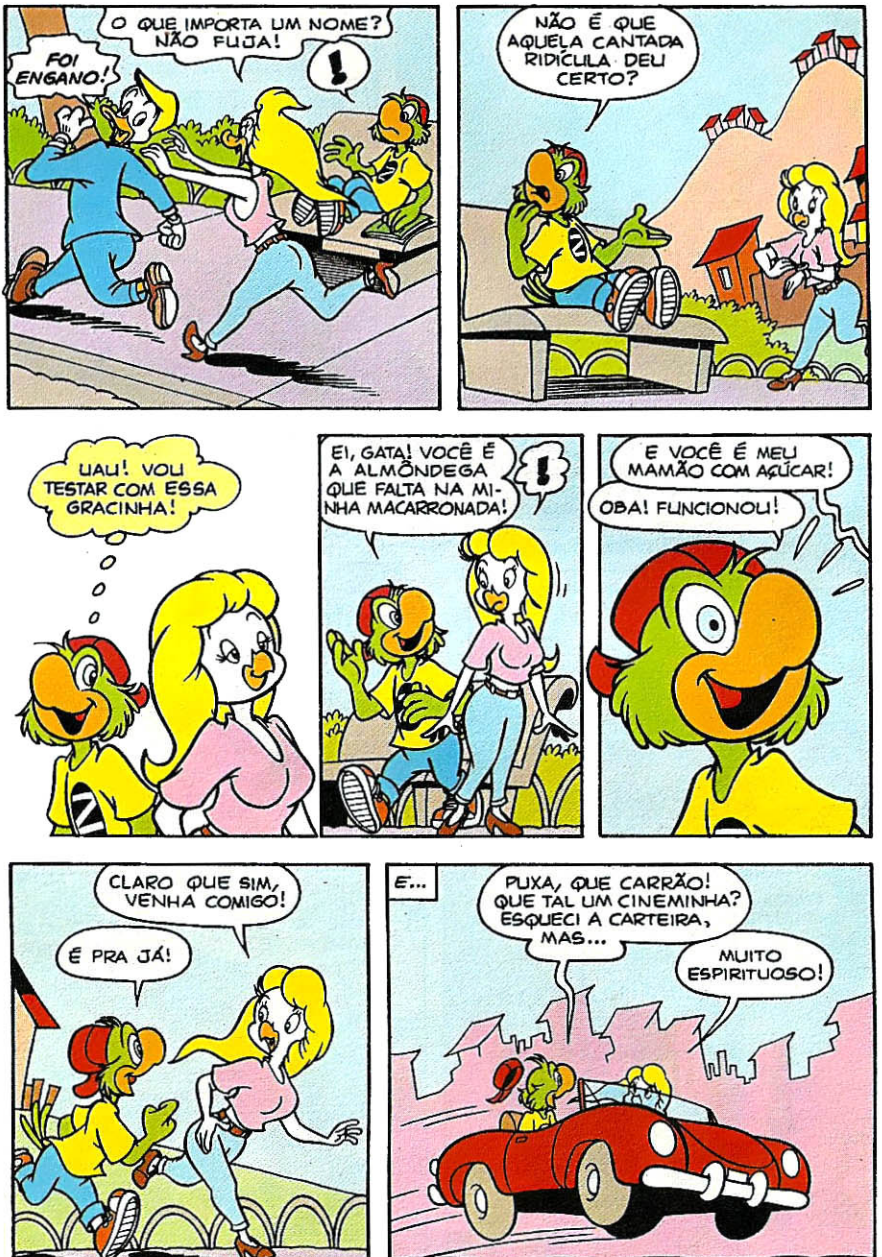
Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058
São Paulo - SP - CEP 01061-970

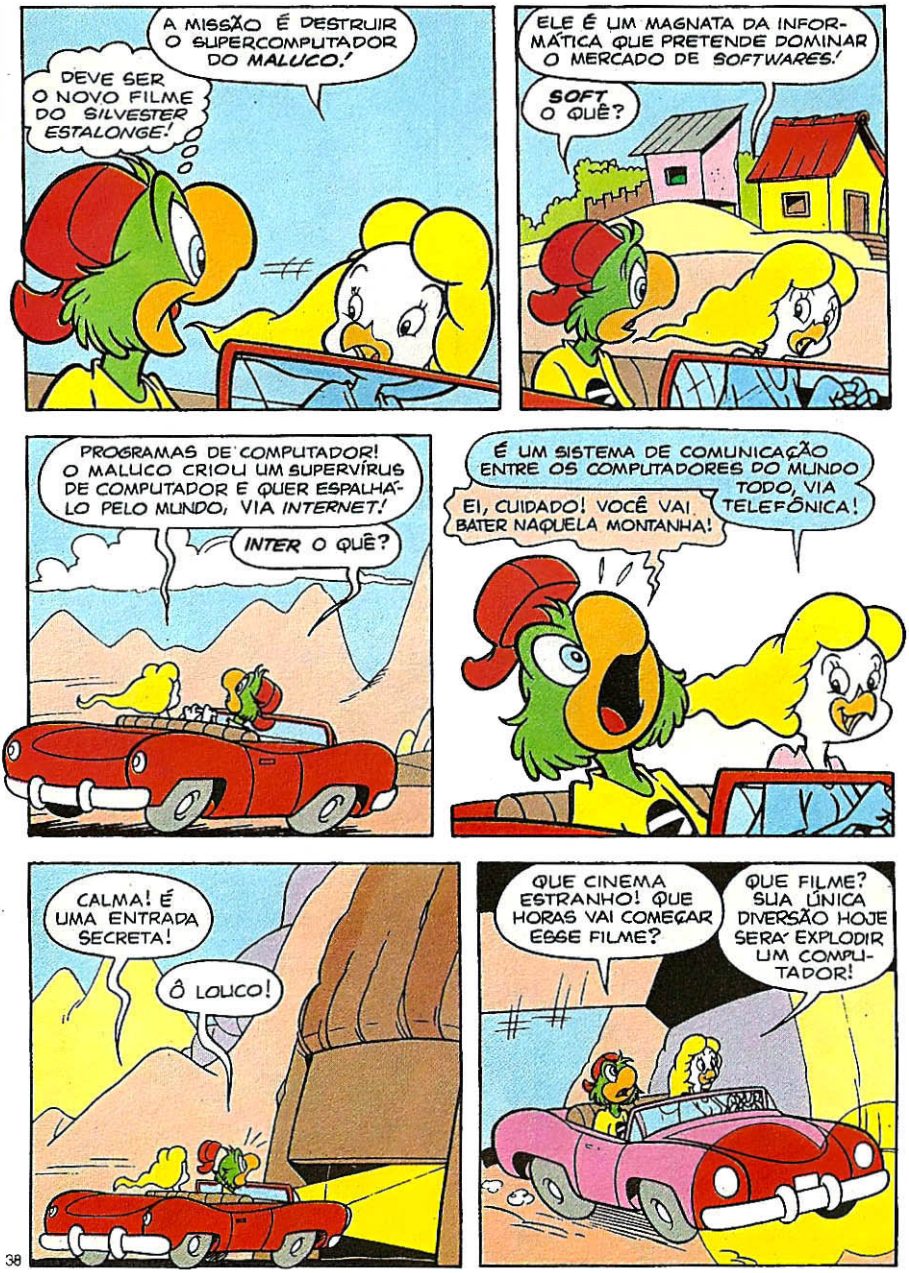
WALT DISNEY

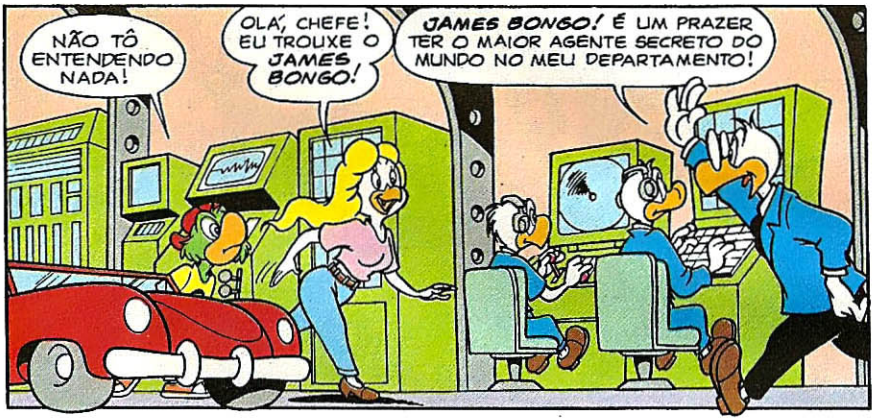
Zé Carioca

JAMES BONGO




O QUE IMPORTA UM NOME? NÃO FUJA!
FOI ENGANO!
!
NÃO É QUE AQUELA CANTADA RIDÍCULA DEU CERTO?
UAU! VOU TESTAR COM ESSA GRACINHA!
EI, GATA! VOCÊ É A ALMÔNDEGA QUE FALTA NA MINHA MACARRONADA!
!
E VOCÊ É MEU MAMÃO COM AÇÚCAR!
OBA! FUNCIONOU!
CLARO QUE SIM, VENHA COMIGO!
É PRA JÁ!
E...
PUXA, QUE CARRÃO! QUE TAL UM CINEMINHA? ESQUECI A CARTEIRA, MAS...
MUITO ESPIRITUOSO!


A MISSÃO É DESTRUIR O SUPERCOMPUTADOR DO MALUCO!
DEVE SER O NOVO FILME DO SILVESTER ESTALONGE!
ELE É UM MAGNATA DA INFORMÁTICA QUE PRETENDE DOMINAR O MERCADO DE SOFTWARES!
SOFT O QUÊ?
PROGRAMAS DE COMPUTADOR! O MALUCO CRIOU UM SUPERVÍRUS DE COMPUTADOR E QUER ESPALHÁ-LO PELO MUNDO, VIA INTERNET!
INTER O QUÊ?
É UM SISTEMA DE COMUNICAÇÃO ENTRE OS COMPUTADORES DO MUNDO TODO, VIA TELEFÔNICA!
EI, CUIDADO! VOCÊ VAI BATER NAQUELA MONTANHA!
CALMA! É UMA ENTRADA SECRETA!
Ô LOUCO!
QUE CINEMA ESTRANHO! QUE HORAS VAI COMEÇAR ESSE FILME?
QUE FILME? SUA ÚNICA DIVERSÃO HOJE SERÁ EXPLODIR UM COMPUTADOR!


NÃO TÔ ENTENDENDO NADA!
OLÁ, CHEFE! EU TROUXE O JAMES BONGO!
JAMES BONGO! É UM PRAZER TER O MAIOR AGENTE SECRETO DO MUNDO NO MEU DEPARTAMENTO!

OUVI DIZER QUE VOCÊ ADORA ARMAS SECRETAS!
ARMAS?!

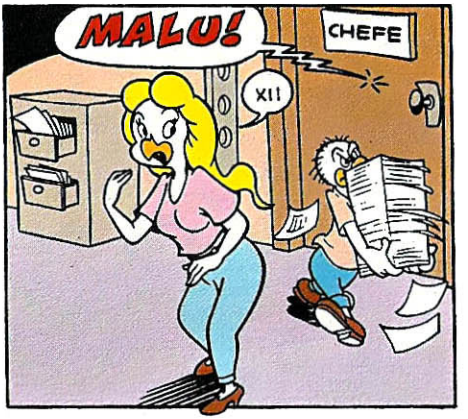
SIM, POR ISSO RESERVEI AS MELHORES PARA A SUA MISSÃO!
VENHA!
?

PODE ESCOLHER... PISTOLAS LASER EM FORMA DE CANETA, BALA DE ÁCIDO, BATOM EXPLOSIVO E...
ACHEI!
ARMAS SECRETAS

UM CANIVETE SUÍÇO?!
EU ESTAVA LOUCO POR UM ASSIM, COM TESOURA, SACA-ROLHA E...

MUITO BEM, JAMES, MAIS ALGUMA COISA?
SIM, SÓ MAIS UMA!

MEU NOME NÃO É JAMES! É ZÉ CARIOCA! E QUE LUGAR DE MALUCO É ESTE?
ARGH!

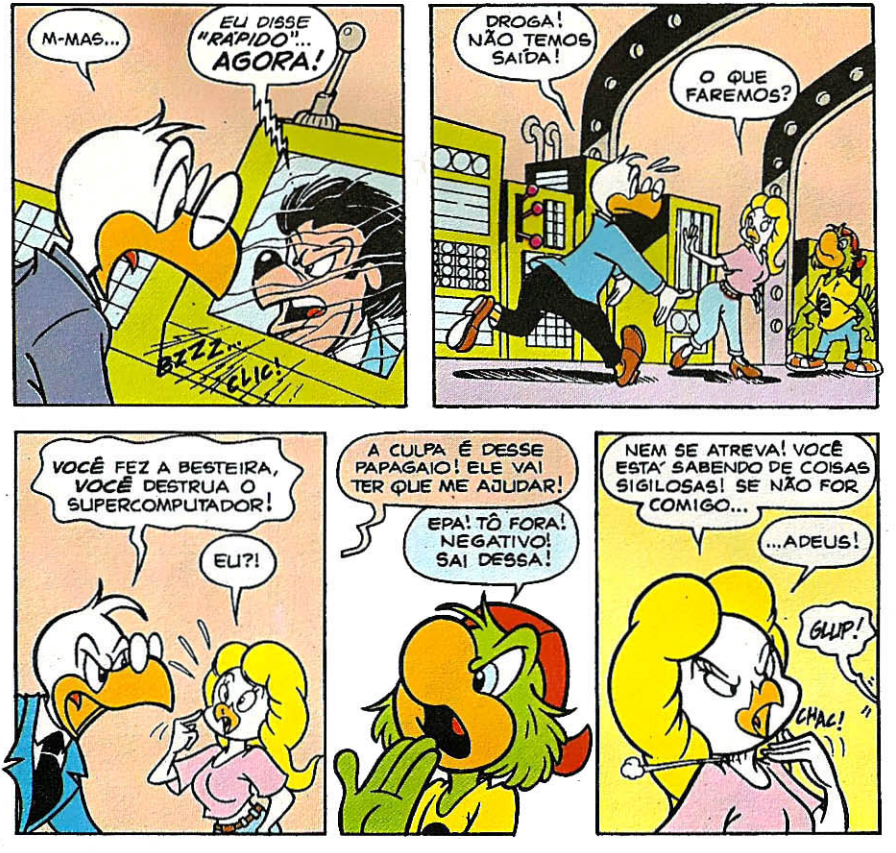

MALU!
CHEFE
XI!

E...
MAS, CHEFE, ELE DISSE A SENHA SECRETA!
TEM CERTEZA?

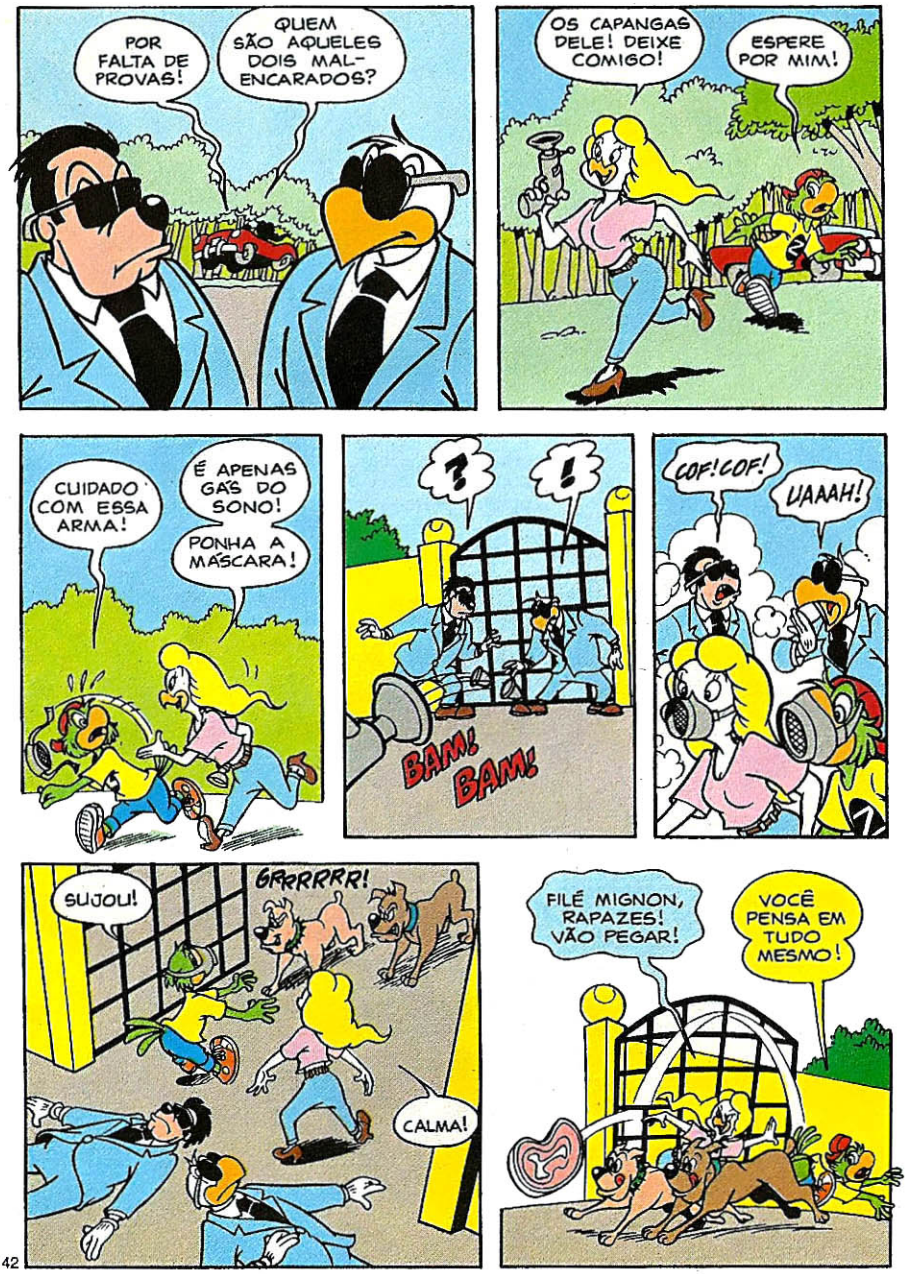
EU JÁ SEI QUEM É ESSE TAL DE JAMES BONGO!
SABE? ENTÃO, VAMOS ATRÁS DELE!

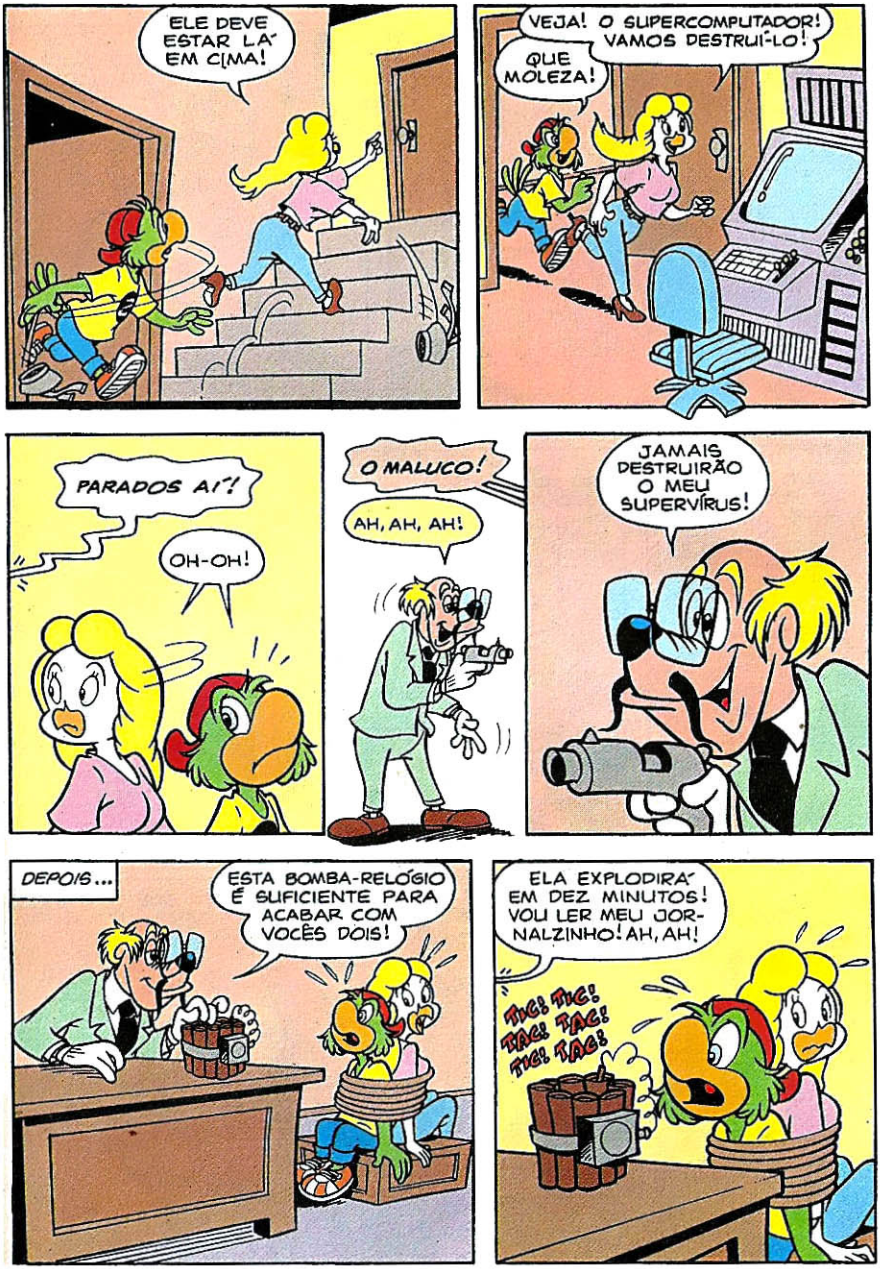
BÉÉÉÉÉÉÉÉÉÉ...
OH, NÃO! O CHEFE SUPREMO!
?

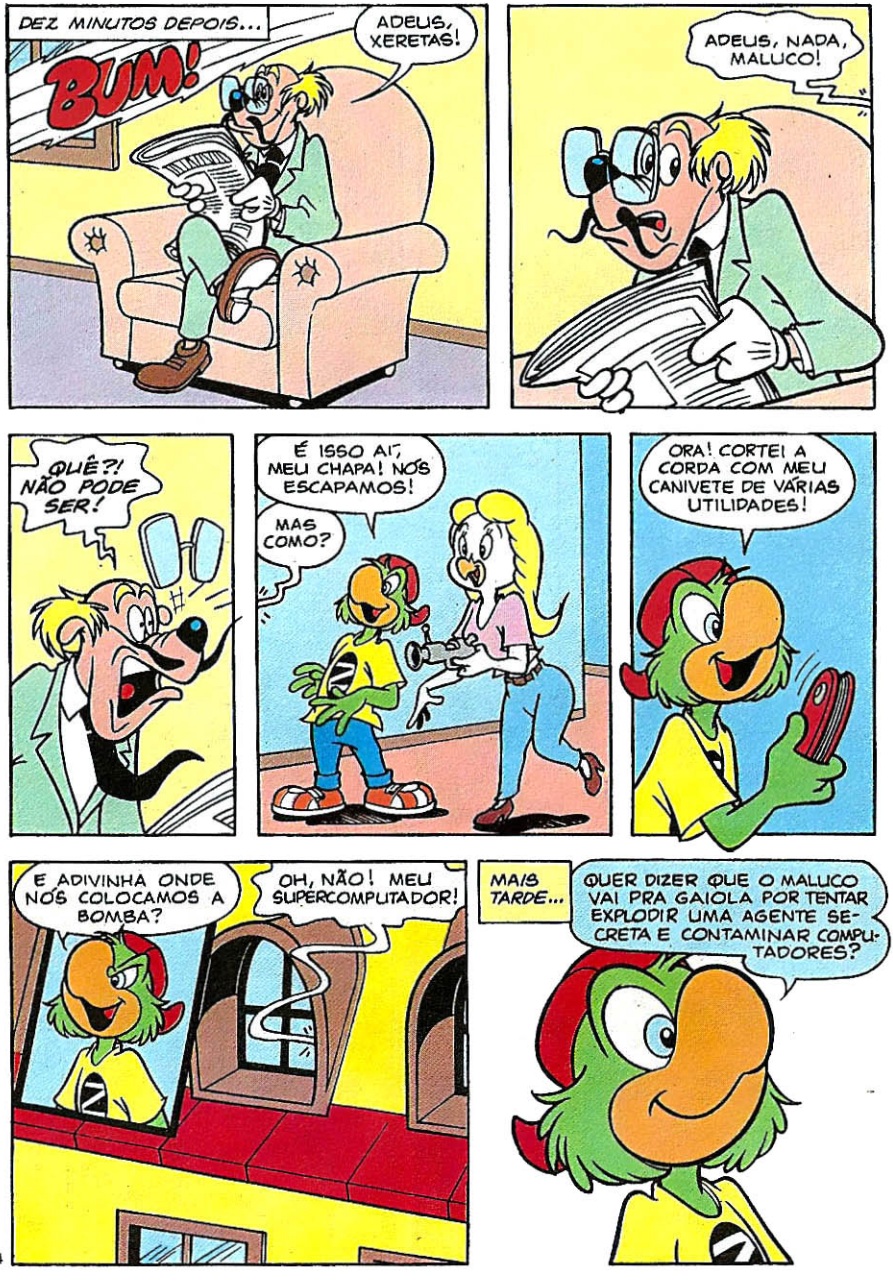
PODE FALAR, SUPREMO!
TRATEM DE AGIR RÁPIDO! O MALUCO VAI ACIONAR O SUPERCOMPUTADOR DENTRO DE DUAS HORAS!


M-MAS...
EU DISSE "RÁPIDO"... AGORA!
BZZZ...
CLIC!
DROGA! NÃO TEMOS SAÍDA!
O QUE FAREMOS?
VOCÊ FEZ A BESTEIRA, VOCÊ DESTRUA O SUPERCOMPUTADOR!
EU?!
A CULPA É DESSE PAPAGAIO! ELE VAI TER QUE ME AJUDAR!
EPA! TÔ FORA! NEGATIVO! SAI DESSA!
NEM SE ATREVA! VOCÊ ESTÁ SABENDO DE COISAS SIGILOSAS! SE NÃO FOR COMIGO...
...ADEUS!
GLUP!
CHAC!

ASSIM...
AQUELE É O ESCONDERIJO DO MALUCO!
SE VOCÊS SABEM ONDE ELE SE ESCONDE, POR QUE NÃO O PRENDEM?

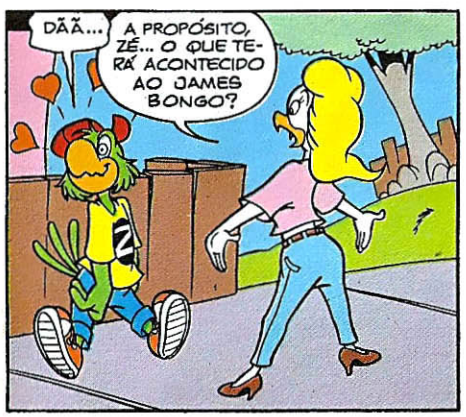

POR FALTA DE PROVAS!
QUEM SÃO AQUELES DOIS MAL-ENCARADOS?
OS CAPANGAS DELE! DEIXE COMIGO!
ESPERE POR MIM!
CUIDADO COM ESSA ARMA!
É APENAS GÁS DO SONO!
PONHA A MÁSCARA!
?
!
BAM! BAM!
COF! COF!
UAAAH!
SUJOU!
GRRRRRR!
CALMA!
FILÉ MIGNON, RAPAZES! VÃO PEGAR!
VOCÊ PENSA EM TUDO MESMO!


ELE DEVE ESTAR LÁ EM CIMA!
VEJA! O SUPERCOMPUTADOR! VAMOS DESTRUÍ-LO!
QUE MOLEZA!
PARADOS AÍ"!
OH-OH!
O MALUCO!
AH, AH, AH!
JAMAIS DESTRUIRÃO O MEU SUPERVÍRUS!
DEPOIS...
ESTA BOMBA-RELÓGIO É SUFICIENTE PARA ACABAR COM VOCÊS DOIS!
ELA EXPLODIRÁ EM DEZ MINUTOS! VOU LER MEU JORNALZINHO! AH, AH!
TIC! TIC! TAC! TAC! TIC! TAC!


DEZ MINUTOS DEPOIS...
BUM!
ADEUS, XERETAS!
ADEUS, NADA, MALUCO!
QUÊ?! NÃO PODE SER!
É ISSO AÍ, MEU CHAPA! NÓS ESCAPAMOS!
MAS COMO?
ORA! CORTEI A CORDA COM MEU CANIVETE DE VÁRIAS UTILIDADES!
E ADIVINHA ONDE NÓS COLOCAMOS A BOMBA?
OH, NÃO! MEU SUPERCOMPUTADOR!
MAIS TARDE...
QUER DIZER QUE O MALUCO VAI PRA GAIOLA POR TENTAR EXPLODIR UMA AGENTE SECRETA E CONTAMINAR COMPUTADORES?

GRAÇAS À SUA AJUDA, ZÉ! VOCÊ MERECE UM PRÊMIO!
AH, NÃO PRECISA! MAS JÁ QUE INSISTE! CADÊ?

GHUAC!


DÃÃ...
A PROPÓSITO, ZÉ... O QUE TERÁ ACONTECIDO AO JAMES BONGO?

SEI LÁ!
NÃO SEJA TÍMIDO, GATÃO!
HÃ?

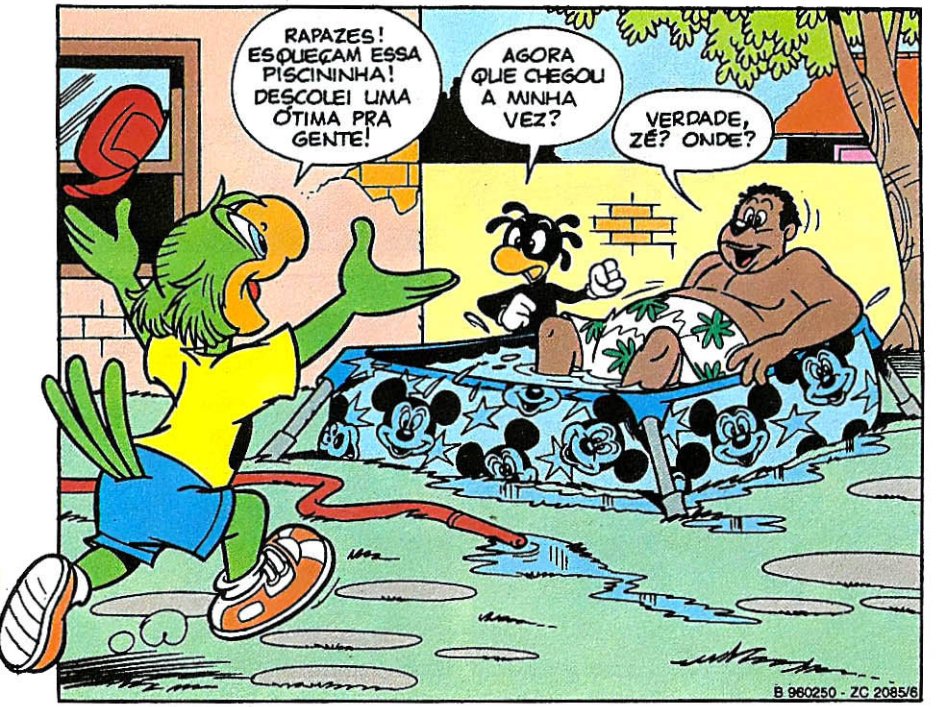
SOCORRO!
DIGA QUE EU SOU SUA ALMÔNDEGA, DIGA!
AH! AH!
AH! AH!
AH! AH!
AH! AH!

fim

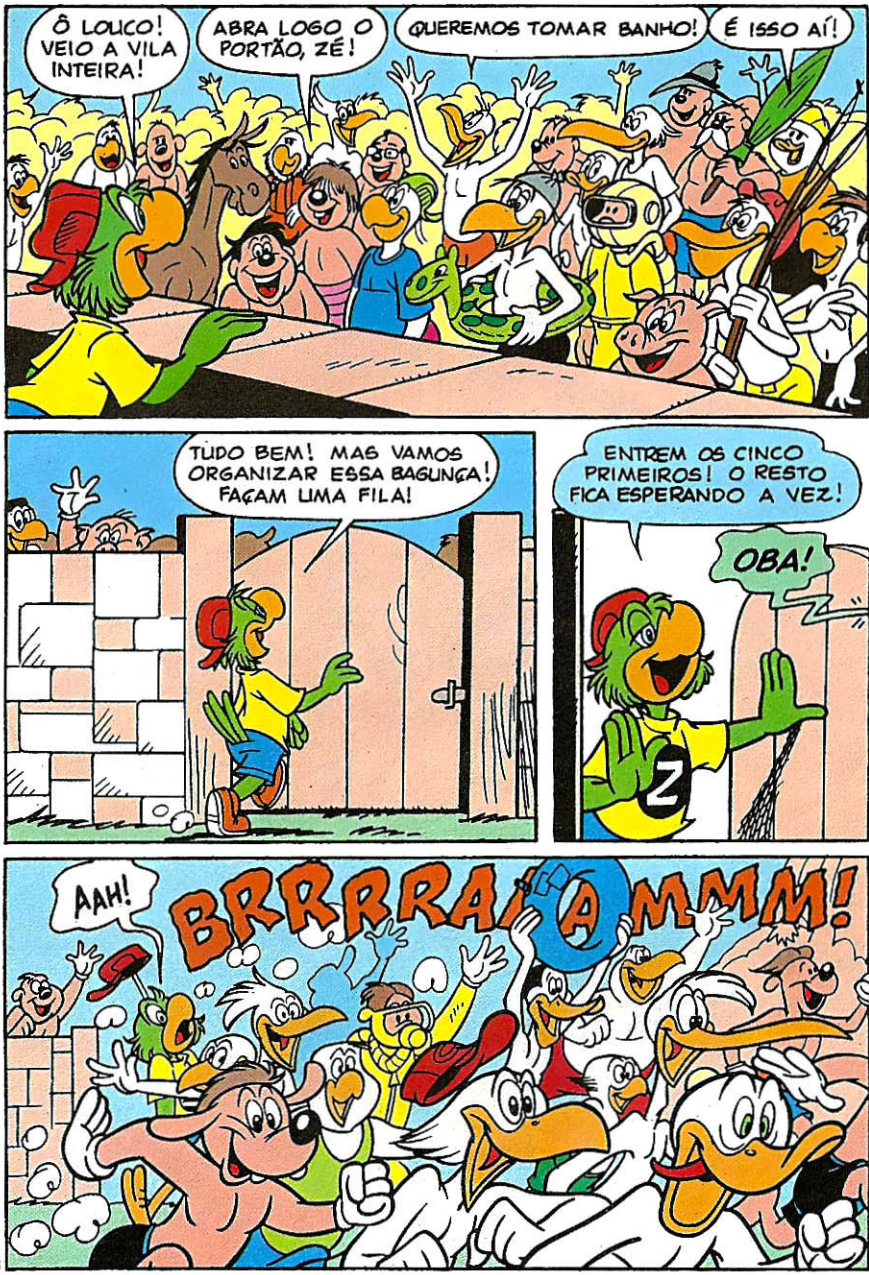
WALT DISNEY

Zé Carioca

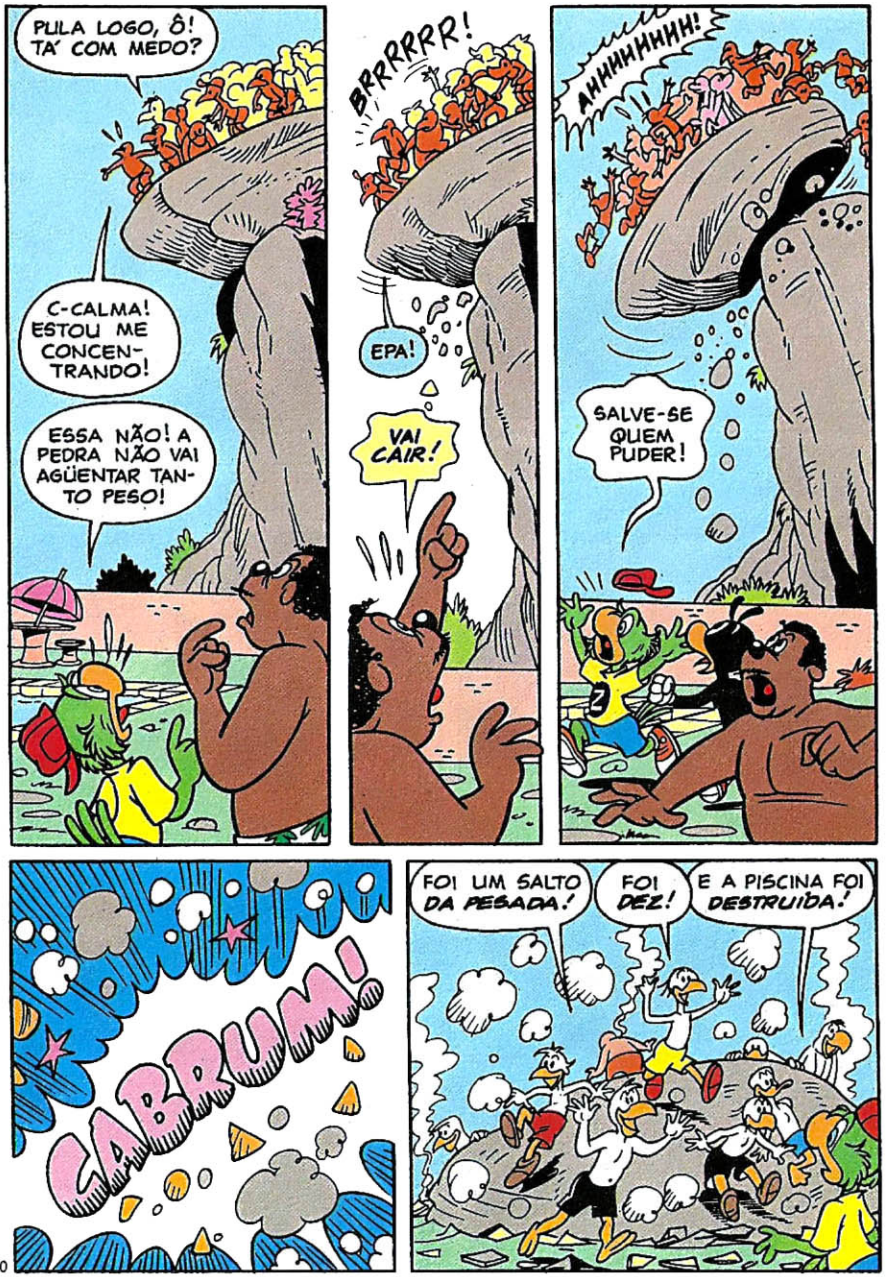
PISCINA CONCORRIDA

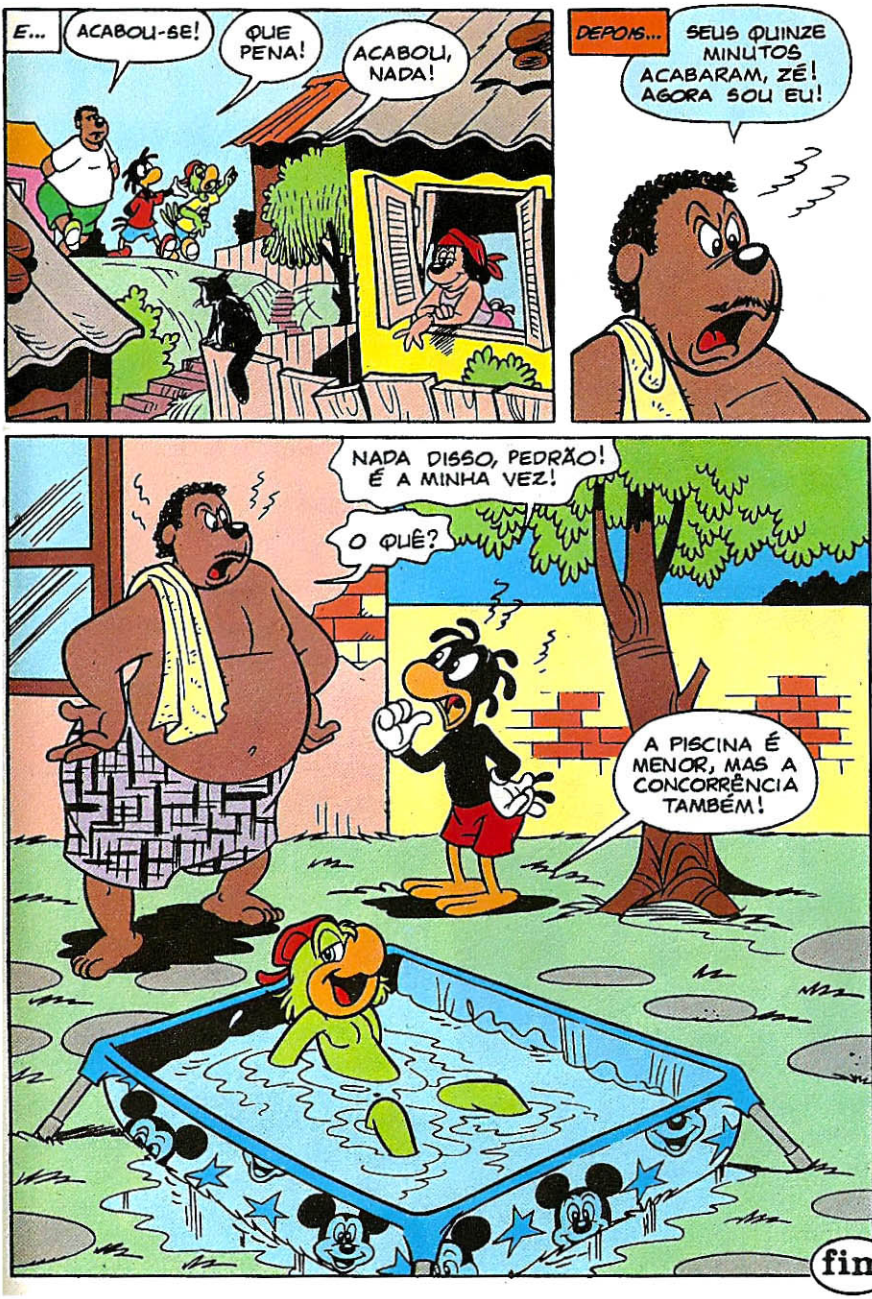


ASSIM...
MAS, ZÉ, ELA ESTÁ VAZIA!
ORA, NÓS PODEMOS ENCHÊ-LA!
COMO, SE AS TORNEIRAS ESTÃO SEM UMA GOTA D'ÁGUA?!
O VIZINHO NÃO VAI QUERER EMPRESTAR MIL LITROS DE ÁGUA!
CALMA! JÁ TENHO TUDO EM MENTE... VENHAM COMIGO!
ENTÃO...
AÍ, PESSOAL! QUEM QUISER TOMAR BANHO DE PISCINA TRAGA BALDES CHEIOS DE ÁGUA!
LEGAL! VOU LEVAR MEIA DÚZIA!
EU TAMBÉM!
TÔ NESSA!
HORAS DEPOIS...
MARAVILHA! AGORA ELA ESTÁ TRANSBORDANDO!
MAS TEMOS OUTRO PROBLEMA...
TODO MUNDO QUE AJUDOU A ENCHER A PISCINA ESTÁ LÁ FORA QUERENDO ENTRAR!


Ô LOUCO! VEIO A VILA INTEIRA!
ABRA LOGO O PORTÃO, ZÉ!
QUEREMOS TOMAR BANHO!
É ISSO AÍ!
TUDO BEM! MAS VAMOS ORGANIZAR ESSA BAGUNÇA! FAÇAM UMA FILA!
ENTREM OS CINCO PRIMEIROS! O RESTO FICA ESPERANDO A VEZ!
OBA!
2
AAH!
BRRRRRA
MMM!

LOTARAM A PISCINA!
E NÓS FICAMOS DE FORA!
MINHA SENHORA! AQUI NÃO É LUGAR DE LAVAR ROUPAS!
MEU MARIDO ACABOU COM A ÁGUA DA CAIXA PRA TRAZER PRA CÁ!
MUITO MENOS DE LAVAR CAVALOS!
ELE TROUXE DEZ BALDES NO LOMBO!
VEJAM! UM TRAMPOLIM!
DEMAIS!
TAMBÉM QUERO SALTAR!
CHUÁÁ!
E... LEGAL, ZÉ! TODO MUNDO SAIU DA PISCINA!
EU SEI! OLHA PRA ONDE ELES FORAM!
CACILDA!

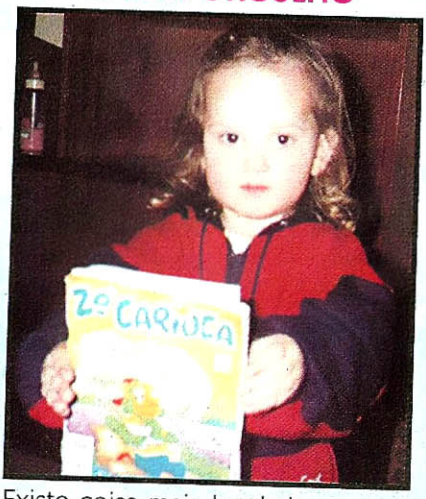

PULA LOGO, Ô! TÁ COM MEDO?
C-CALMA! ESTOU ME CONCEN-TRANDO!
ESSA NÃO! A PEDRA NÃO VAI AGÜENTAR TAN-TO PESO!
BRRRRR!
EPA!
VAI CAIR!
AHHHHHHHH!
SALVE-SE QUEM PUDER!
CABRUM!
FOI UM SALTO DA PESADA!
FOI DEZ!
E A PISCINA FOI DESTRUÍDA!


E...
ACABOU-SE!
QUE PENA!
ACABOU, NADA!
DEPOIS...
SEUS QUINZE MINUTOS ACABARAM, ZÉ! AGORA SOU EU!
NADA DISSO, PEDRÃO! É A MINHA VEZ!
O QUÊ?
A PISCINA É MENOR, MAS A CONCORRÊNCIA TAMBÉM!
fim

CANTINHO DO ZÉ

Mande suas cartas para:
CANTINHO DO ZÉ
R. Bela Cintra, 299
01415-000 - São Paulo - SP

MAIOR ORGULHO



Existe coisa mais legal do que um papagaio como eu receber uma homenagem destas? É só alegria ver uma criança com a minha revista nas mãos. Essa gracinha aí é a **Ângela A. Saldanha** (2 aninhos), de Curitiba - PR. Demais, **Ângela!**

RECADÃO

De: **Fábio Berhier da Cunha**
Curitiba - PR

Para: **Aline**
Curitiba - PR

Te adoro. Por acaso, você sabia que é a única que me leva a sério? E é a única com quem desabafo tudo. Nossa amizade será duradoura. Te juro que não me esquecerá. Um beijo. Fabinho.

PIADINHA

Um matuto entrou num hotel e viu um elevador pela primeira vez. Ficou espiando e viu uma velha entrar no elevador. Pouco depois, saiu dele uma jovem bonita.
O matuto, admirado:
— Eita! Preciso trazê minha véia aqui!

Thais Senefonte
Campo Grande - MS

GATINHA

Pessoal, a **Sisia Venero** quer se corresponder com jovens brasileiros. Ela é cubana, muito simpática, gosta de esportes e, claro, de revistas em quadrinhos. Cartas para: **Sisia Venero**, apdo. 3172 - Habanaz - C.P. 10300 - Ciudad Habana - Cuba.

CLUBES

CLUBINHO MU — Troca piadinhas e ajuda a desvendar mistérios. R. São Miguel, 360, ap. 3 - 98900-000 - Santa Rosa - RS.

CRUJ - CLUBE POR CORRESPONDÊNCIA — Para crianças de 5 a 11 anos; troca desenhos e cartões-postais. Av. Sen. Salgado Filho, 327, ap. 1005 - 90010-221 - Porto Alegre - RS.

QUAL A CIDADE?

1. Qual a cidade mineira que vive dentro d'água?
2. Qual a cidade paulista que é sincera?

Resp.: 1. Lambari. 2. Franca.

José de Assis A. Monteiro
Sanharó - PE

NA ESTICA

Puxa! O **Adeilson** (5 anos), a **Angélica** (6 anos) e a **Ariana S. Jacinto** (11 anos), de São Paulo - SP, capricharam no visual! O garoto gosta de desenhar. A **Angélica** prefere brincar de cabana com as bonecas e a **Ariana** curte conversar com as amigas. Mas os três são meus fãs. Três abraços pra cada um!

NOVOS CHEGADOS

Danilo J. Resetto (11 anos) e **Diego Leme** (11 anos), R. Armando Rocha, 515 - 09061-530 - Santo André - SP. **Luciane A. Ramos** (13 anos), Av. Pres. Vargas, 1644 - 97300-000 - São Gabriel - RS. **Mariana Benting** (13 anos), R. Pe. A. P. Gonzalez, 80, ap. 1206 - 22795-000 - Rio de Janeiro - RJ. **Aline do M. Gurgel** (13 anos), R. 1° de Maio, 103 - 56300-000 - Petrolina - PE. **Sue-Ellen S. B. de Lima** (14 anos), R. Severino F. dos Santos, 14 - 54500-000 - Cabo - PE. **Josemária Miranda** (17 anos), Pça. Dr. João Borges, 211 - 47560-000 - Brotas de Macaúbas - BA.

ANIVERSARIANTE

A **Jéssica Cristina M. Gouveia**, de Marília - SP, é minha fã, adora minhas histórias e curte todo o pessoal da Vila Xurupita. Em outubro, ela vai fazer 12 anos. Então... PARABÉNS!

FESTEIRO

Aí, Zé! Esse da foto sou eu, numa festa de arromba. Gosto muito das suas histórias e queria uma em que você se desse bem, falou?

Vitor Carlos Rosalem
Itirapina - SP

Pelo jeito, quem se dá bem é você, Vitor. É só festa, acertei?

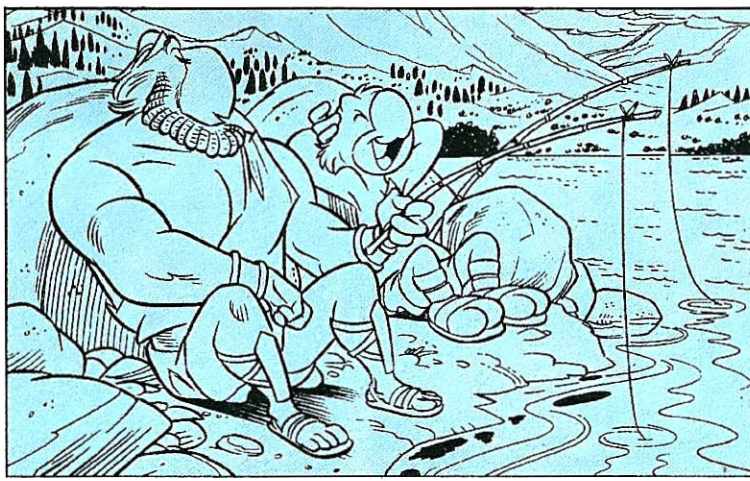
Aí, galera!
Ao mandar sua carta, coloque nome, data de nascimento, endereço completo, telefone e também o nome e a data de nascimento de seu pai ou responsável para que ele seja informado sobre os lançamentos da Editora Abril.

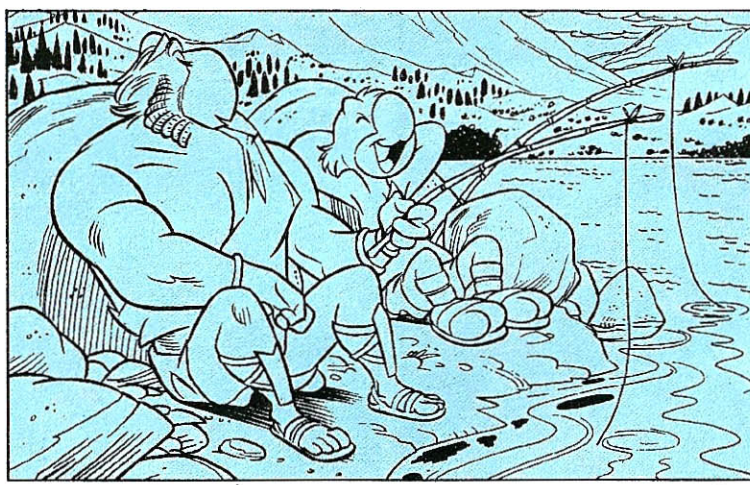
Atendimento ao leitor
pelo telefone
0800-13.0477 (ligação gratuita).

BRINCAZÉ

ZÉRCULES

Enquanto Zéus e Zércules pescam, encontre as sete diferenças entre as cenas.

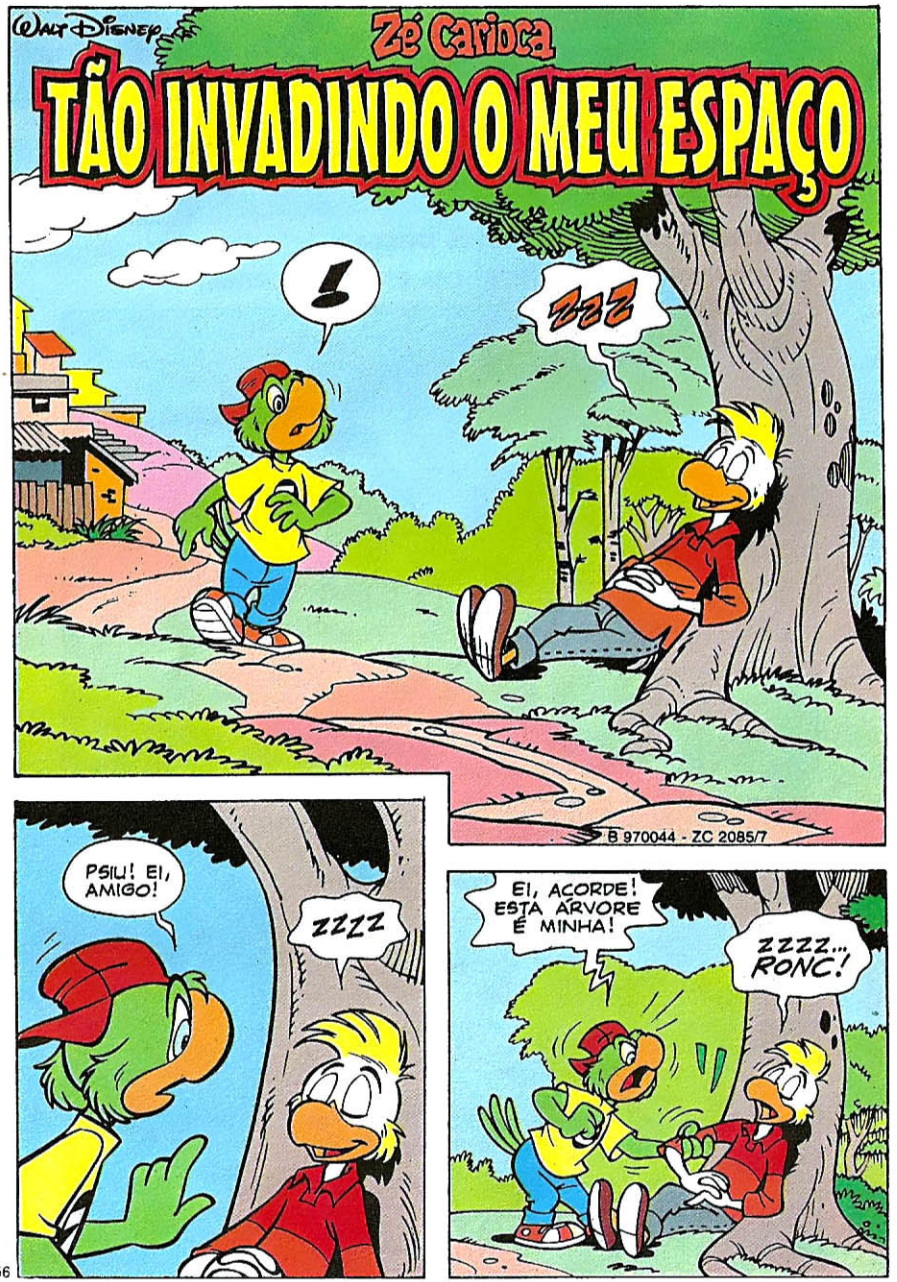




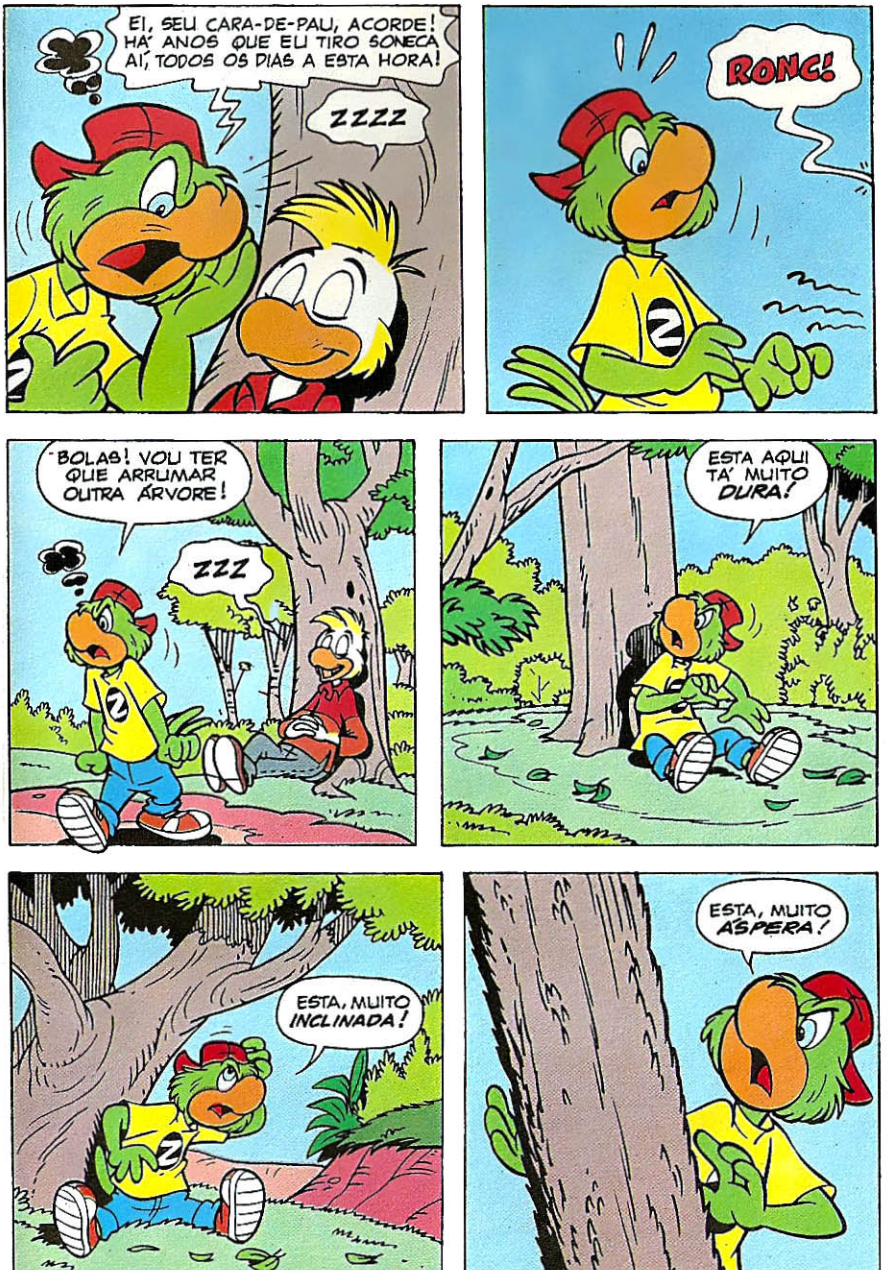
Resp.: Barba, bracelete, caneleira e linha de pesca do Zéus; mão e vara de pesca do Zércules e pedra no lago.

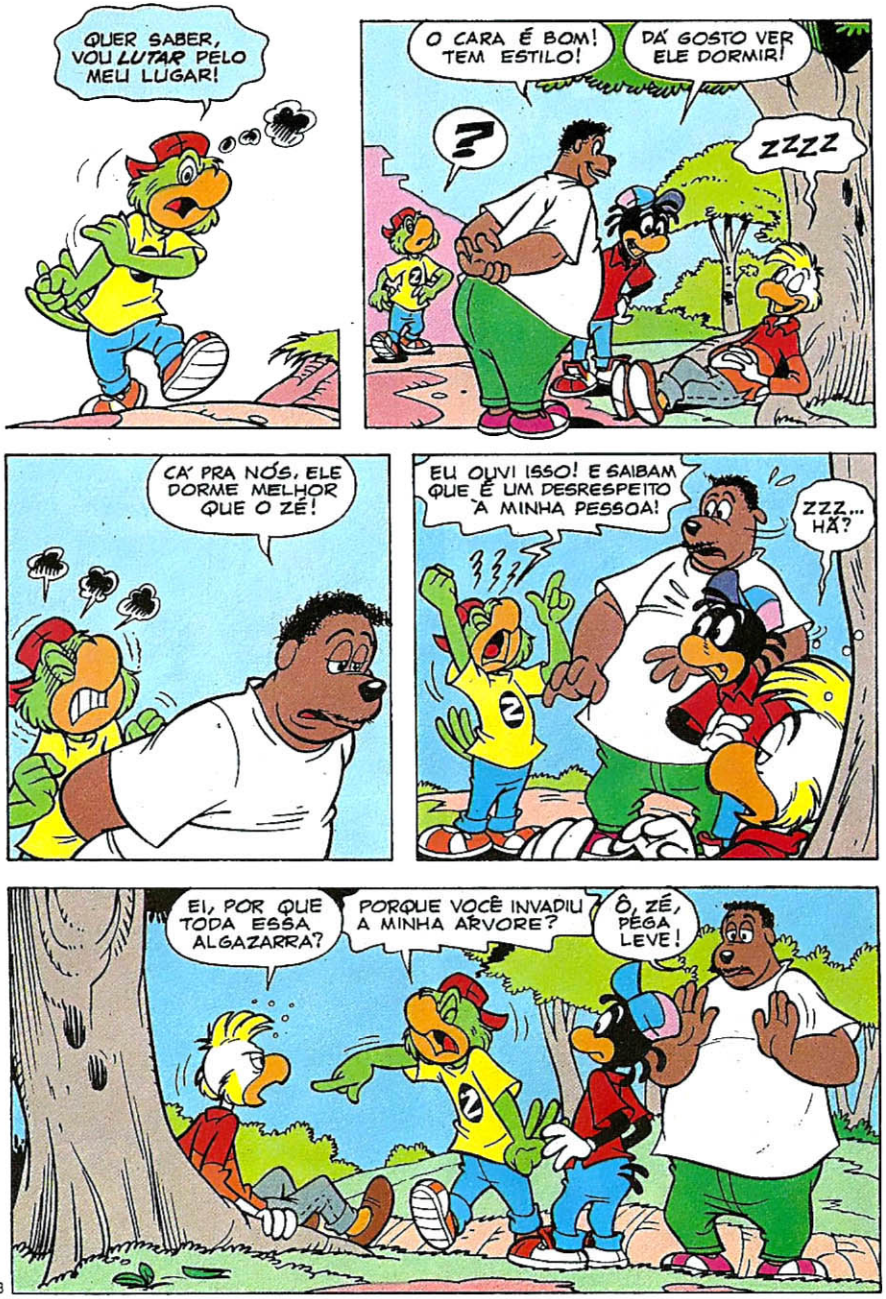
Zé Carioca

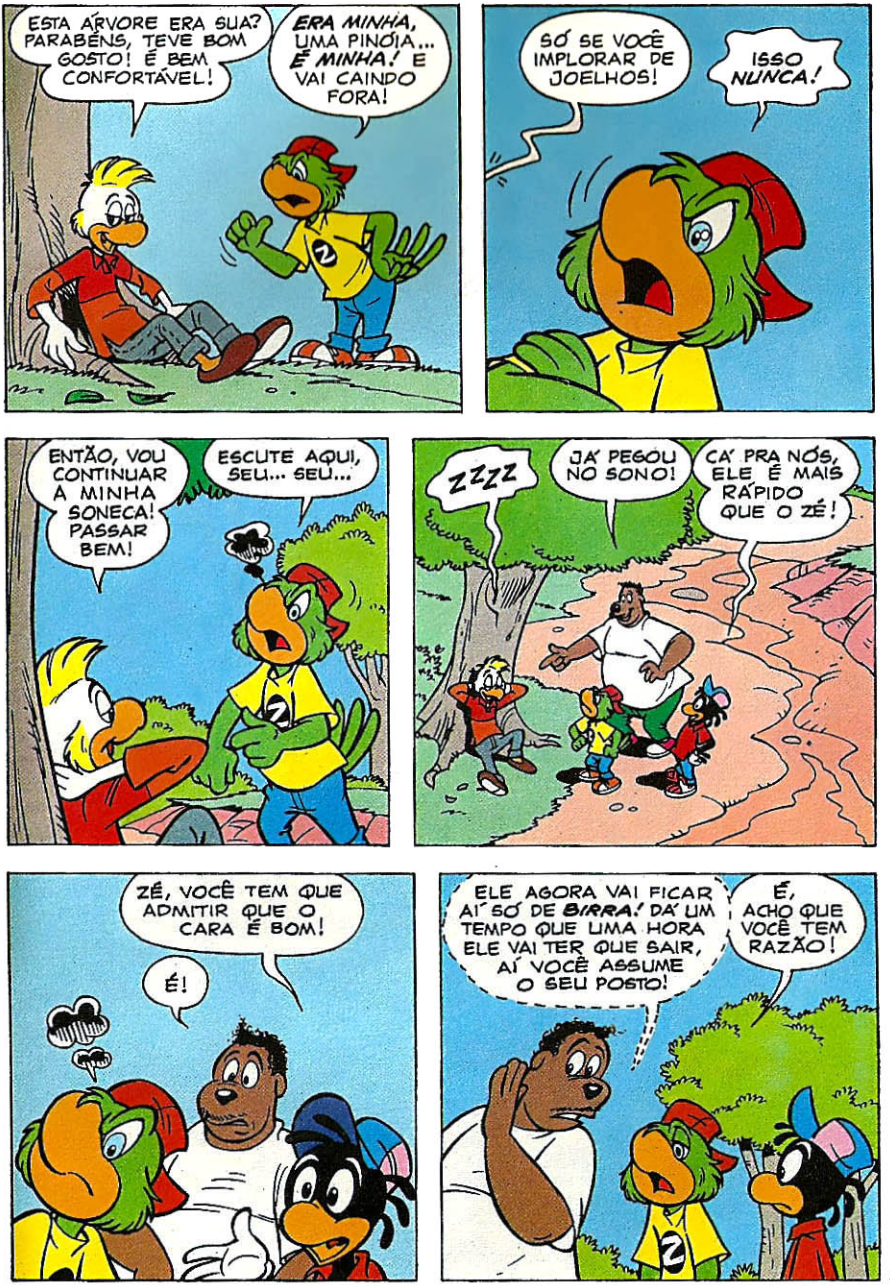
TÃO INVADINDO O MEU ESPAÇO



B 970044 - ZC 2085/7


EI, SEU CARA-DE-PAU, ACORDE! HÁ ANOS QUE EU TIRO SONECA AÍ, TODOS OS DIAS A ESTA HORA!
ZZZZ
RONC!
BOLAS! VOU TER QUE ARRUMAR OUTRA ÁRVORE!
ZZZ
ESTA AQUI TÁ MUITO DURA!
ESTA, MUITO INCLINADA!
ESTA, MUITO ÁSPERA!


QUER SABER, VOU LUTAR PELO MEU LUGAR!
O CARA É BOM! TEM ESTILO!
DÁ GOSTO VER ELE DORMIR!
?
ZZZZ
CÁ PRA NÓS, ELE DORME MELHOR QUE O ZÉ!
EU OUVI ISSO! E SAIBAM QUE É UM DESRESPEITO À MINHA PESSOA!
ZZZ... HÃ?
EI, POR QUE TODA ESSA ALGAZARRA?
PORQUE VOCÊ INVADIU A MINHA ÁRVORE?
Ô, ZÉ, PEGA LEVE!


ESTA ÁRVORE ERA SUA? PARABÉNS, TEVE BOM GOSTO! É BEM CONFORTÁVEL!
ERA MINHA, UMA PINÓIA... É MINHA! E VAI CAINDO FORA!
SÓ SE VOCÊ IMPLORAR DE JOELHOS!
ISSO NUNCA!
ENTÃO, VOU CONTINUAR A MINHA SONECA! PASSAR BEM!
ESCUTE AQUI, SEU... SEU...
ZZZZ
JÁ PEGOU NO SONO!
CÁ PRA NÓS, ELE É MAIS RÁPIDO QUE O ZÉ!
ZÉ, VOCÊ TEM QUE ADMITIR QUE O CARA É BOM!
É!
ELE AGORA VAI FICAR AÍ SÓ DE BIRRA! DÁ UM TEMPO QUE UMA HORA ELE VAI TER QUE SAIR, AÍ VOCÊ ASSUME O SEU POSTO!
É, ACHO QUE VOCÊ TEM RAZÃO!

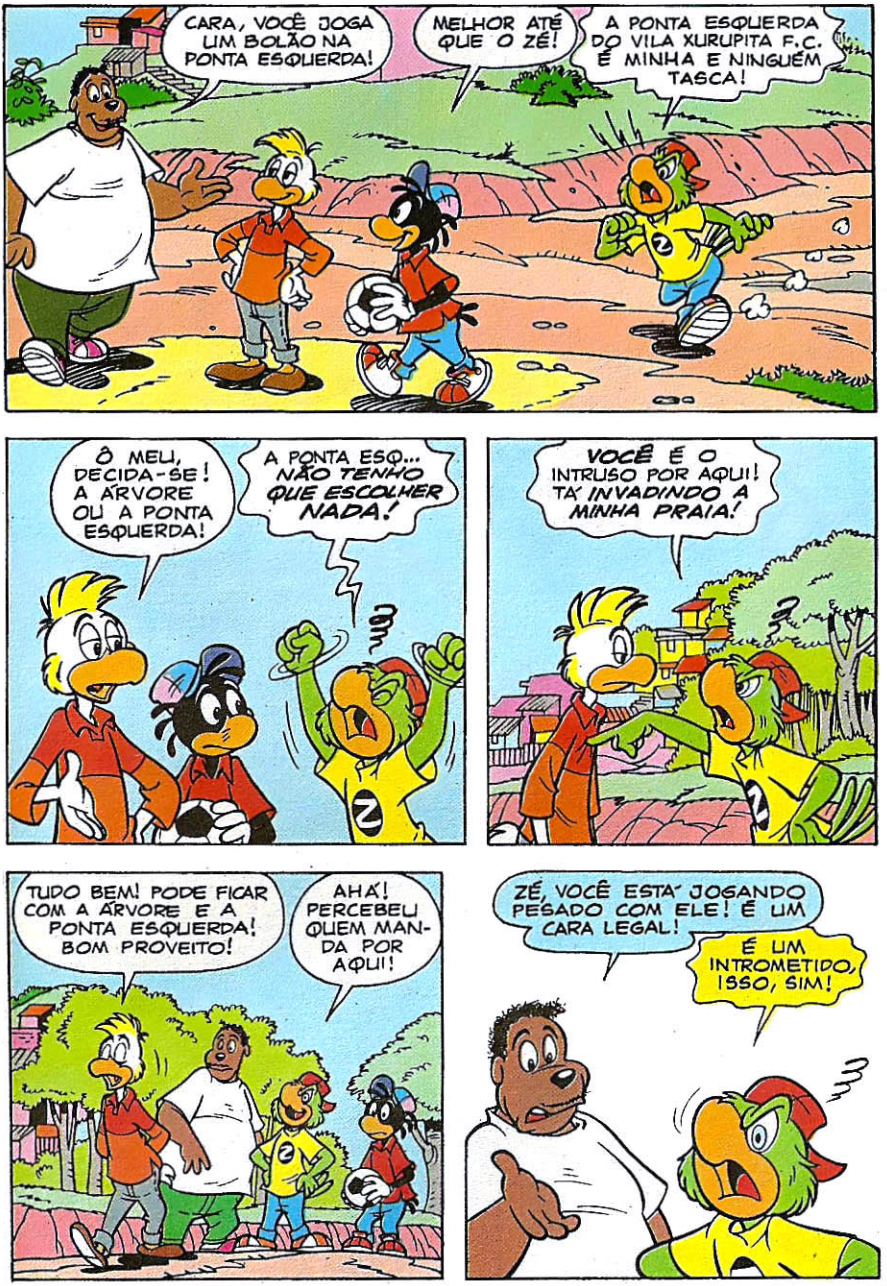
HORAS DEPOIS...
O INVASOR AINDA ESTÁ LÁ!
NÃO PENSE MAIS NISSO! VAMOS BATER UMA BOLINHA QUE VOCÊ ESQUECE!
EI, PAPAGAIO!

O QUE É?
VOCÊ QUERIA TANTO A ÁRVORE, PODE FICAR COM ELA!

AHÁ! RECONHECEU QUE QUEM TEM DIREITO SOBRE ELA SOU EU, NÉ?

ISSO COLOCA AS COISAS EM SEUS DEVIDOS LUGARES!

GOOOL!


CARA, VOCÊ JOGA UM BOLÃO NA PONTA ESQUERDA!
MELHOR ATÉ QUE O ZÉ!
A PONTA ESQUERDA DO VILA XURUPITA F.C. É MINHA E NINGUÉM TASCA!
Ô MEU, DECIDA-SE! A ÁRVORE OU A PONTA ESQUERDA!
A PONTA ESQ... NÃO TENHO QUE ESCOLHER NADA!
VOCÊ É O INTRUSO POR AQUI! TÁ INVADINDO A MINHA PRAIA!
TUDO BEM! PODE FICAR COM A ÁRVORE E A PONTA ESQUERDA! BOM PROVEITO!
AHÁ! PERCEBEU QUEM MANDA POR AQUI!
ZÉ, VOCÊ ESTÁ JOGANDO PESADO COM ELE! É UM CARA LEGAL!
É UM INTROMETIDO, ISSO, SIM!

DE ONDE SERÁ QUE SAIU AQUELE CAMARADA? NUNCA VI O INTROMETIDO POR AQUI ANTES!

PRONTO! ELA SÓ ESTAVA UM POUCO *PENSA!*
PUXA, VOCÊ ENTENDE MESMO DE PIPA!
NEM O TIO ZÉ CONSEGUIRIA PÔR ESSA PIPA NO AR!

AH, NÃO! AGORA ELE FOI LONGE DEMAIS!

AFASTE-SE DOS MEUS SOBRINHOS!
MAS SERÁ POSSÍVEL QUE TUDO AQUI NESTA VILA PERTENCE A VOCÊ?!

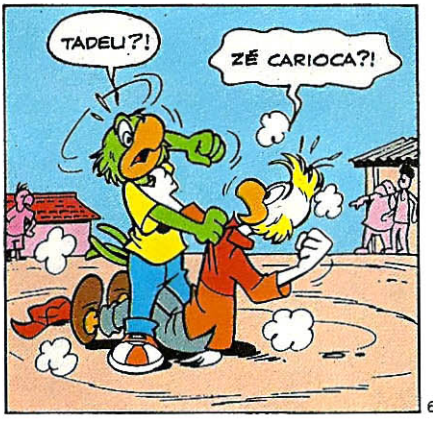
TUDO! E É MELHOR VOCÊ CAIR FORA! A VILA É SÓ PRA QUEM MORA NELA!
TADEU! MEU QUERIDO!

ROSINHA! MEU AMORZINHO!
POR QUE NÃO ME AVISOU QUE TINHA CHEGADO?

QUERIDO?! AMORZINHO?!
QUE SAUDADE!

ESSA FOI A GOTA D'ÁGUA! AHHHHH!
!

ZÉ CARIOCA, PARE COM ISSO! ESSE É O MEU PRIMO TADEU!


TADEU?!
ZÉ CARIOCA?!

VOCÊ É O GRANDE ZÉ CARIOCA? O LENDÁRIO ZÉ CARIOCA?!
E VOCÊ, O PRIMO PREFERIDO DA ROSINHA, QUE VINHA PRA CÁ SÓ PRA ME CONHECER?

EU MESMO!
(GLUP!) FUI INJUSTO COM VOCÊ! QUE TAL COMEÇAR TUDO DE NOVO?

PRAZER! ZÉ CARIOCA!
O PRAZER É MEU!

PRECISA SE CUIDAR PRA NÃO INVADIR ASSIM O ESPAÇO DOS OUTROS!
EU NÃO FAÇO POR MAL, MAS SEMPRE ACABO ME METENDO EM ENCRENCA...

VAMOS PÔR UMA PEDRA EM CIMA DE TUDO ISSO!
ZÉ, A GENTE VAI JOGAR OUTRA PARTIDINHA! TÁ A FIM?

TADEU, VOCÊ SE IMPORTA DE IR PRA PONTA DIREITA?
É CLARO QUE NÃO!
ENTÃO, VAMOS LÁ!

GOOOOOOLL!
O TADEU TAMBÉM DETONOU NA PONTA DIREITA!
GRAÇAS AOS PASSES QUE O ZÉ DEU PRA ELE!

E ASSIM, DIAS DEPOIS...
TEM MESMO QUE IR EMBORA?
TENHO, OS NEGÓCIOS ME ESPERAM!
AEROPORTO

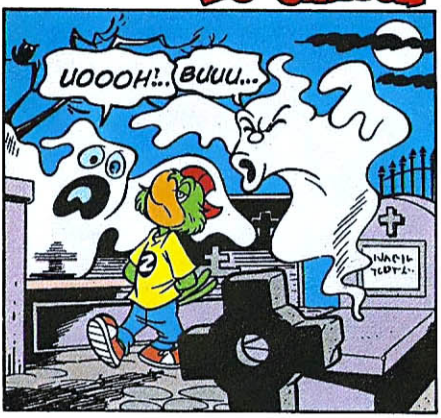
ZÉ, FOI UM PRAZER ENORME CONHECER VOCÊ!
QUANDO VOLTAR, PODE USAR A MINHA ÁRVORE!
EH, EH!
INFOR

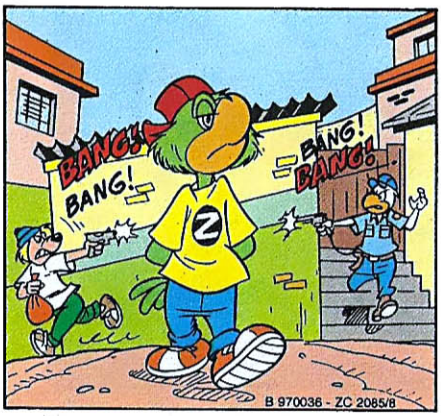
TCHAU!
EMBARQUE

UM TEMPÃO DEPOIS...
ESTRANHO, O AVIÃO TÁ DEMORANDO PRA DECOLAR!

EI, SENHOR, ACORDE!
QUEM FOI QUE DEIXOU ESSE SUJEITO SENTAR NA MINHA CADEIRA?
ZZZZ... RONC!

fim





Editora Abril

Fundador: VICTOR CIVITA (1907-1990)
Presidente e Editor: Roberto Civita. **Vice-Presidente e Diretor Editorial:** Thomaz Souto Corrêa. **Vice-Presidente Executivo:** Luiz Gabriel Rico.

Diretor de Desenvolvimento Editorial: Celso Nucci Filho. **Diretor de Recursos Humanos:** Egberto de Medeiros. **Secretário Editorial:** Eugênio Bucci. **Diretor de Controle e Gestão:** Gilberto Fischel. **Diretor de Serviços Editoriais:** Henri Kobata. **Diretor de Publicidade:** Orlando Marques.

Zé Carioca

Nº 2085

DIVISÃO JOVEM
Diretor-Superintendente: Anthony R. L. Seadon
Diretor Editorial: Júlio de Andrade Filho

REDAÇÃO
Diretor: Primaggio Mantovi. **Editor:** Eduardo Perácio. **Preparadora de Texto:** Dalva Lacerda. **Coordenadores de Produção:** Pedro Mingati, Sonia R. Souza. **Editor de Arte:** Euclides Miyaura. **Desenhistas:** Átila Carvalho, Gustavo Machado, Paulo Borges. **Ilustradores:** Aparecido Norberto, Eli León, Luiz Podavin. **Argumentistas:** Arthur Fana Jr., Genival de Souza, Gérson Teixeira. **Letrista:** Natanael Soares. **Arte-Finalista:** Jaime Podavin. **Titulador:** Mauro Luchini. **Tradutor:** José F. Rodrigues. **Assistentes de Arte:** Egídio Toda, Noriatsu Yoshikawa, Paulo S. Queiroz. **Coordenadora do Arquivo Editorial:** Marta G. Fiasco. **Atendimento ao Leitor:** Tel.: 0800-13.0477 (ligação gratuita).

COMERCIAL
Diretor de Marketing: Marcus Vinicius Ramos Vieira. **Gerente de Marketing:** Joaquim Celestino. **Gerente de Produto:** Mônica Apuzzo Miyaura.

PUBLICIDADE
Gerente: Roberto Neuber de Assis. **Executivos de Contas:** Luciano Belfiore, Selma Teixeira da Costa. **Escritórios Regionais:** Rio de Janeiro: tel.: (021) 546-8169, fax: (021) 556-8264. Belo Horizonte: tel.: (031) 261-6104, fax: (031) 261-7114. Porto Alegre: tel.: (051) 231-5899, fax: (051) 231-4857. Curitiba: tel./fax: (041) 352-2426. Brasília: tel.: (061) 315-7554, fax: (061) 315-7558.

COMUNICAÇÕES E SERVIÇOS DE MARKETING
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Gerente: Eliseu Urban

Diretor Responsável: Silvio Fukumoto

Zé Carioca é uma publicação quinzenal da Editora Abril - Divisão Jovem - ISSN 0104-3404 - Setembro/97. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel.: (011) 236-4155, Telex: (011) 22115, Telegramas: Editabril. **Assinatura anual** - 12 pacotes Mundo Disney. Cada pacote: 2 Pato Donald, 2 Zé Carioca, 1 Tio Patinhas, 1 Almanaque Disney, 1 Mickey. **Centrais de Atendimento:** Belo Horizonte: (031) 261-7070, Brasília: (061) 321-8855, Curitiba: (041) 352-3141, Florianópolis: (048) 224-7598, Porto Alegre: (051) 231-4177, Recife: (081) 424-1655, Rio de Janeiro: (021) 295-5544, Salvador: (071) 341-5577, São Paulo: (011) 823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril, o qual poderá ser cedido a empresas idôneas para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser de seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. **Números atrasados:** As seis últimas edições recolhidas, mediante disponibilidade de estoque, ao preço da última edição em banca + despesas postais. Peça por intermédio de seu jornaleiro ou distribuidor Dinap de sua cidade. Se preferir, peça diretamente à Dinap, Caixa Postal 2505 - CEP 06045-390 - Osasco - SP - fax: (011)868-3018, tel.: (011)810-4800; via Internet, pelo endereço: www.dinap.com.br ou pelo Email: dinap.na@email.abril.com.br, pagando com os cartões: Visa, Credicard e Diners, ou cheque nominal. **Distribuidor em Portugal:** Deltapress - Sociedade Distribuidora de Publicações Lda., Capa Rota, Tapada Nova, Linhó, 2710 Sintra. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo.

© 1997 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

ANER

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Grupo Abril

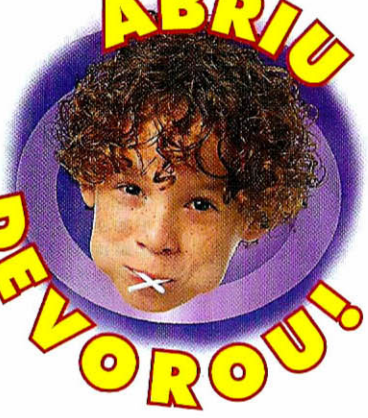
Presidente: Roberto Civita.
Vice-Presidentes: Angelo Rossi, Claudio Dascal, Fatima Ali, José Augusto Pinto Moreira, José Wilson Armani Paschoal, Luiz Gabriel Rico, Placido Loriggio, Raul Rosenthal, Thomaz Souto Corrêa.

REVISTA

PÔSTER MIX

ESPORTES RADICAIS

ABRIU DEVOROU!



A REVISTA QUE VIRA PÔSTER E VEM COM UM KIT-SURPRESA PRA VOCÊ!

GRÁTIS!

4 CAPS COM BRILHO
+ 1 SLAMMER
+ 1 PIRULITO

KITS-SURPRESA VARIADOS EM TODAS AS REVISTAS!
Mesmo em edições iguais, os caps, o slammer e o sabor do pirulito são diferentes.

NAS BANCAS E OUTROS LOCAIS.

Abril Jovem

São 6 esportes radicais: Windsurf, Esqui, Rafting, Skysurf, Motocross e Alpinismo.

© S.A. CHUPA CHUPS Todos os direitos reservados

Mamãe

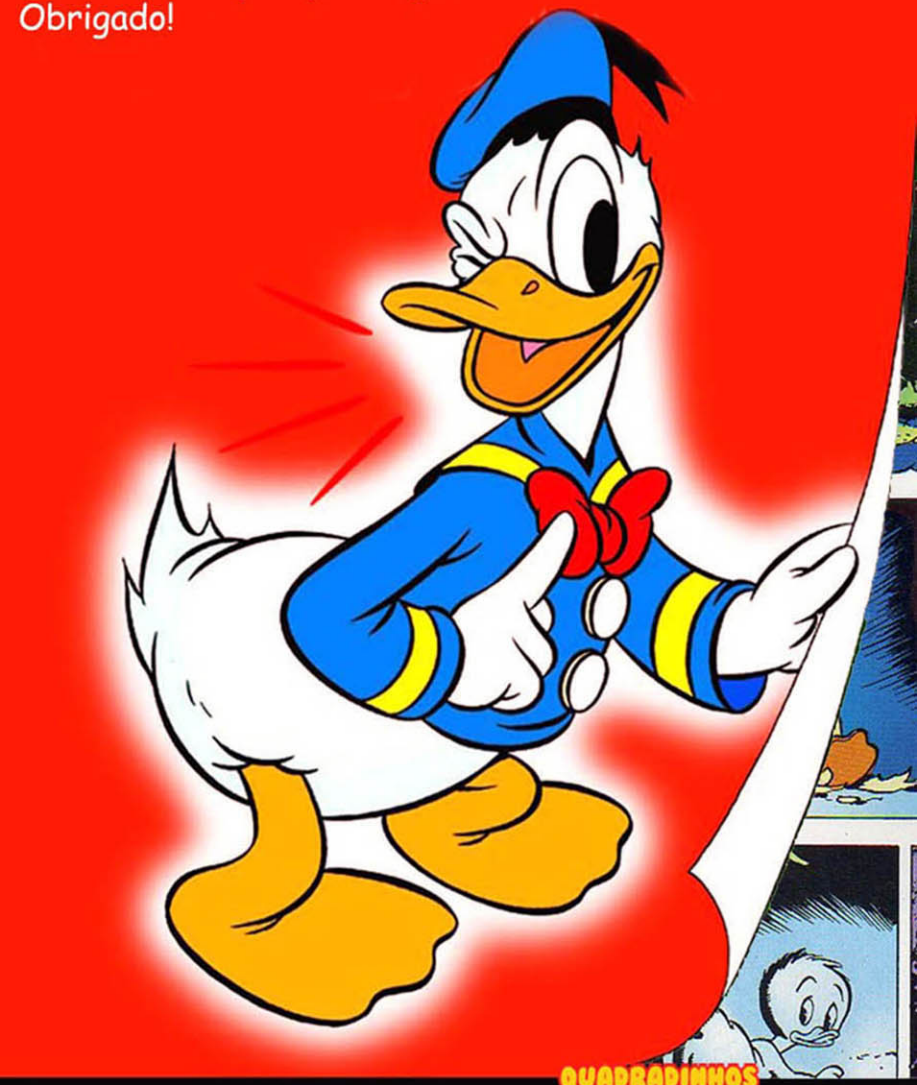
Filhinha

Junte a fruta com a vontade de mascar.

Novos sabores: framboesa e maçã-verde.

ARCOR

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM